

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00128968
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1700128968

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cimasa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pentecoste
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Tramutola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Trinità
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiesa
LDCS - Specifiche	navata destra, cappella terminale, sull'altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1569
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1569
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Stabile Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1569-1584
AUTH - Sigla per citazione	00000101
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cimasa
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Madonna; Apostoli. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Figure: angeli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attribuito fino a tempi recenti a Francesco Antonio Romano da Laurenzana, il polittico era costituito dalla predella in cui erano raffigurati: due Angeli, San Pietro Apostolo, Sant'Antonio da Padova, Santa Caterina, a destra; San Paolo, San Francesco d'Assisi, Santa Lucia, a sinistra, e dagli elementi angolari (rubati), in cui erano San Gabriele Arcangelo e la Madonna. Opera di Antonio Stabile, è collocabile fra le prime del pittore, stilisticamente vicina alle sue tavole con la Deposizione e la Cena, nella Cattedrale di Acerenza. Sono da rilevare la stilizzazione fiammingheggianti delle figure, la squisitezza coloristica e la semplificazione compositiva, ripresa certamente da pittori napoletani operanti nei primi decenni del Cinquecento. In tal senso il riferimento è Giovanni Battista Cricuolo, come ha notato la Grelle, lontano dalle strutture più complesse di Polidoro e dello stesso Sabatini, con i quali lo Stabile si confronterà nel periodo maturo, ad esempio nella Madonna del Rosario col tabellone dei quindici Misteri, in S. Michele a Potenza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa della SS. Trinità
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Chiesa - 85057 Tramutola (PZ)

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	furto
<b>ALNN - Note</b>	trafugate le formelle laterali in alto

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 33464 E

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mattei Cerasoli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	La Padula B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Noviello F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilicata Calabria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000168
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grelle Iusco A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94-103
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 207
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Convenuto A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Albanese F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)