

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00128968
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1700128968

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
--------------------	------------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Tramutola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa della S.ma Trinità
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Chiesa
<b>LDCS - Specifiche</b>	a sinistra
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1569
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1569
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stabile Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1569-1584
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000101
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MT

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

scomparto di polittico

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: veste. Attributi:  
(San Giovanni Battista) bastone. Paesaggi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Attribuito fino a tempi recenti a Francesco Antonio Romano da Laurenzana, il polittico era costituito dalla predella in cui erano raffigurati: due Angeli, San Pietro Apostolo, Sant'Antonio da Padova, Santa Caterina, a destra; San Paolo, San Francesco d'Assisi, Santa Lucia, a sinistra, e dagli elementi angolari (rubati), in cui erano San Gabriele Arcangelo e la Madonna. Opera di Antonio Stabile, è collocabile fra le prime del pittore, stilisticamente vicina alle sue tavole con la Deposizione e la Cena, nella Cattedrale di Acerenza. Sono da rilevare la stilizzazione fiamminghese delle figure, la squisitezza coloristica e la semplificazione compositiva, ripresa certamente da pittori napoletani operanti nei primi decenni del Cinquecento. In tal senso il riferimento è Giovanni Battista Cricuolo, come ha notato la Grelle, lontano dalle strutture più complesse di Polidoro e dello stesso Sabatini, con i quali lo Stabile si confronterà nel periodo maturo, ad esempio nella Madonna del Rosario col tabellone dei quindici Misteri, in S. Michele a Potenza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Chiesa della SS. Trinità

**CDGI - Indirizzo**

Via Chiesa - 85057 Tramutola (PZ)

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

furto

**ALNN - Note**

trafugate le formelle laterali in alto

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 33464 E

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mattei Cerasoli L.

**BIBD - Anno di edizione**

1932

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 44

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

La Padula B.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Noviello F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilicata Calabria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000168
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grelle Iusco A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94-103
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 207
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Convenuto A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Albanese F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)