# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 17 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00125998 |
| **ESC - Ente schedatore** | C 337 (L.160/88) |
| **ECP - Ente competente** | S24 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Basilicata |
| **PVCP - Provincia** | PZ |
| **PVCC - Comune** | Viggianello |

| | |
|---|---|
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1850 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1899 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Pansardi Bernardo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie seconda metà sec. XIX |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000132 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 275 |
| **MISL - Larghezza** | 174 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | macchie; superfici sporche |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | In alto, sulla destra, siede tra nubi la madonna col capo coperto dal velo bianco, la tunica rossa ed il manto blu. In piedi sulle sue gambe è il Bambino, coperto da un drappo bianco, che porge una corona del Rosario a S. Domenico, inginocchiato in basso al centro. Egli veste il saio bianco con manto nero come le due Sante di cui una è ravvisabile in S. Caterina da Siena, alle sue spalle. In basso a destra siede un angioletto con giglio. Altri sono presso la Madonna, due di essirecano rosari, uno delle rose. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena. Figure: angeli; suora domenicana. Attributi: (Madonna) rosario; (San Domenico) cane non fiaccola. Piante. Fiori. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di** | |

| | |
|---|---|
| **appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | B. PANSARDI / LAURIA |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Bernardo Pansardi, che firma il dipinto, si dichiara di Lauria ed è noto per altri dipinti presenti a Viaggianello nella Chiesa di S. Francesco di Paola. Egli dimostra un tono alquanto devozionale ed artisticamente un po' dimesso con tracce di una cultura di origine napoletana, riscontrabili in certi accordi cromatici di gusto morelliano. Il dipinto si potrebbe datare all'ultimo Ottocento, forse agli anni intorno al 1893, anno in cui fu realizzato l'altare. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MT 65702 E |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1991 |
| **CMPN - Nome** | Ruotolo R. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Basile A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1996 |
| **RVMN - Nome** | De Savino L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Madio G. C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |