

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126857 |
| ESC - Ente schedatore | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna in trono tra gli angeli e San Nicola |
| SGTT - Titolo | Madonna del Carmine |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Castelsaraceno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Castelsaraceno |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1736 |
| DTSF - A | 1736 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Diana Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1736 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000474 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 153 |
| MISL - Larghezza | 97 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato nel 1824 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sullo sfondo dorato del cielo, la Madonna in trono tra angeli regge Gesù Bambino benedicente con globo nella sinistra, vestito di una tunica bianca dorata sul bordo. La Madonna indossa veste rosa con bordo dorato e manto azzurro. A sinistra, S. Nicola veste piviale giallo senape con decorazioni floreali su cotta bianca e stola gialla. Regge tre sfere su libro chiuso, suoi tradizionali attributi. A destra, un angelo a |

| | |
|--|---|
| | figura intera si solleva tenendo per mano un bambino. Veste manto rosso su tunica bianca con pietra rossa sulla cintura dorata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Nicola. Figure: angelo; cherubini; bambino. Attributi: (San Nicola) pastorale; libro; tre sfere. Abbigliamento: veste; manto; tunica. Abbigliamento religioso: piviale; cotta; stola. Paesaggi: nuvole. Oggetti: trono. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | MICHAEL DIANA PINGEBAT / 1736 / RESTAURAVIT A. D. 1824 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, firmato e datato 1736 da Michele Diana fu restaurato nel 1824, come attesta l'iscrizione probabilmente ripresa se non eseguita ex novo dall'ignoto restauratore. All'interno uno schema compositivo cinquecentesco, le figure appaiono bloccate e appiattite da un uso quasi calligrafico del colore. La rigidità si fa più attenuata solo nella figura a destra, ripresa presumibilmente da un giordanesco in chiave popolareggiante (cfr. Troisi L, 1978-79, I; D'Elia M., 1982, pp. 283-292, figg. 318-319). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 3566 D |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ricerche Sei-Settecento |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | D'Elia M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 283-292 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 218-219 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CM PN - Nome

Angelastri M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Lupoli M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)