

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00126859
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ

PVCC - Comune	Castelsaraceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Castelsaraceno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura a mecca
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra, la Vergine, genuflessa e raffigurata di tre quarti, volge lievemente il capo verso l'Angelo che compare su una nuvola, reggendo con la sinistra il giglio, indicando con la destra la colomba dello Spirito Santo, in uno squarcio di luce, tra cherubini. Dinanzi alla Vergine, inginocchiatoio coperto da tovaglia verde con frangia dorata

	e libro aperto. In primo piano, a destra, anfora con fiori, ornata da rilievo a monocromo bianco. Rosa violaceo e azzurro i colori delle vesti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine Maria; San Gabriele Arcangelo. Attributi: (San Gabriele Arcangelo) giglio; (Vergine Maria) libro. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: cherubini. Paesaggi: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu commissionato dalla giovane sposa del barone Picinni, appartenente alla famiglia Pignatelli di Napoli, e collocato nella cappella gentilizia, fatta costruire nella Chiesa Matrice, intitolata a S. Maria dell'Annunziata. Il 16 dicembre 1857, la cappella crollò a causa di un terremoto e il quadro rimase sotto le macerie fino a che non fu rimosso e fatto restaurare dal sacerdote Achille Pirro. Il restauro fu eseguito da un pittore napoletano negli anni 1880-1882, dal quale fu realizzata anche la cornice, probabilmente su imitazione di quella originaria. (Dattiloscritto conservato nella Chiesa di S. Spirito). Si rilevano attualmente ritocchi della pellicola pittorica. L'opera è ascrivibile a pittore napoletano, attivo tra Cinquecento e Seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 3567 D
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Angelastrì M.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Lupoli M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)