

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 17

**NCTN - Numero catalogo generale** 00121388

**ESC - Ente schedatore** C 337 (L.160/88)

**ECP - Ente competente** S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** statua

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Basilicata

**PVCP - Provincia** PZ

**PVCC - Comune** Lagonegro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII  |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1649 |
| DTSL - Validità | ante |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
|-------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 130 |
|----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il Santo è in piedi, col Crocifisso nella destra ed il libro nella sinistra. Il capo è inclinato verso destra e il Santo contempla la croce. Indossa un saio marrone il cui cappuccio gli copre parzialmente il capo. Occhi di vetro |
|---------------------------------|--|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Francesco d'Assisi. Abbigliamento: saio. |
|---------------------------------|--|

**NSC - Notizie storico-critiche**

|   |
|---|
| Il più antico ricordo di questa statua risale al 1636, come si evince da alcune carte dell'archivio dell'Arciconfraternita (com. orale del sig. Antonio Amalfi). in effetti la scultura può essere anche di qualche lustro più antica. Essa si colloca nell'ambito culturale napoletano, legato ancora alla plastica lignea cinquecentesca. |
|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MT 16930 E                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruotolo R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Convenuto A.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Grimaldi M.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vizziello C.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ De Stefano V.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |