

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00040375
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Lauria

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSF - A 1776

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 106

MISL - Larghezza 47.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La lamina d'argento della croce presenta rosette stilizzate tra girali affrontati; i quattro terminali sono composti da volute con palmetta apicale; sul recto è Cristo dorato, sul verso San Giacomo Maggiore dorato con gli attributi iconografici (aureola, mantellina, conchiglia, mazza del pellegrino); il nodo sferico ha fogliami d'acanto e due protomi. La "saggiatura" impressa sulla croce è un'incisione a zig-zag ripetuta, eseguita al fine di verificare la quantità d'argento presente nell'arredo in esame.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; San Giacomo Maggiore. Attributi: (San Giacomo Maggiore) aureola; mantellina; conchiglia; mazza da pellegrino.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** stato**STMI - Identificazione** Regno di Napoli**STMP - Posizione** sulla croce**STMD - Descrizione** NAP con corona e millesimo 766

La croce astile è una tipica "consuetudine" delle chiese matrici, difatti all'immagine frontale del Cristo Patiens si contrappone quella del

NSC - Notizie storico-critiche

Santo a cui è dedicata la chiesa (San Giacomo Maggiore nelle vesti del pellegrino). Espressione artistica della resa squisita e dal modellato sublime con effetto cromatico di grande interesse, che garantisce l'alto livello raggiunto a Napoli nel campo argentiero. Il camerale col millesimo a tre cifre data l'oggetto e conferma il controllo coporativo; probabilmente il bollo illeggibile contiene le iniziali dell'argentiere esecutore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 6584 E

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Bibbo F.L.

FUR - Funzionario responsabile

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

De Savino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

Vizziello C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)