

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00130392         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO          |           |
| OGTD - Definizione     | dipinto   |
| SGT - SOGGETTO         |           |
| SGTI - Identificazione | Dio Padre |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Basilicata         |
| PVCP - Provincia | MT                 |
| PVCC - Comune    | San Giorgio Lucano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII    |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1650               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1699               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1901            |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.             |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1901            |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia meridionale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 90 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 60 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | restaurato |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Nell'ovale al centro del sottarco è raffigurato, a mezza figura, il Padre Eterno, benedicente e col globo nella sinistra. Ai suoi lati due angioletti.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Dio Padre. Attributi: (Dio Padre) croce imperiale. Figure: angeli.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | I dipinti presentano una modesta fattura e qualche difficoltà nella datazione. Infatti gli angioletti dei due ovali laterali sembrano opera relativamente recente, databili ai primissimi anni del sec. XX, forse rifatti dopo l'incendio che nel 1901 provocò la perdita dell'antica statua della Vergine. L'opera è stata ridipinta nel 1901 e presenta uno schema più antico, legato alla cultura dell'ultimo manierismo e che potrebbe aver avuto una prima stesura, ormai irriconoscibile nel secondo |

Seicento. Fu salvato al tempo del restauro settecentesco così come qualche altro elemento ed inglobato nel nuovo contesto decorativo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 53714 E

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Ruotolo R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Basile A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Lupoli M. G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Vizziello C.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |