

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00123613
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
--------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Miglionico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Miglionico

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1554

DTSF - A 1554

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 204

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La lastre contiene un'iscrizione disposta su dieci linee; al centro entro un medaglione circolare incorniciato da un festone fogliare, stemma sovrastato da una mitria.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione ai lati dello stemma

ISRI - Trascrizione REVERENDUS DNS VITUS FERRATI HUIUS ARCHIPRESBITER DUOS / ET LTA ANNOS EXISTENS CHARUS IN PAUCIS RMO AC ILLMO / DNO ANTONIO CARDINALI D SANCTO SEVERINO CUIUS / OPE DEMUS PP CLEMENTE SEPTIMO IN MU / TULENSEM EPISCOPUM ASSUMPTUS ET ADHUC SUMA / CUM RELIGIONE SUE ETATIS ANNUM SEXTUM AC SE / PTUAGESIMUM AGENS TRIBUNAM IN DEIPARE / VIRGINIS HONOREM ET HOC INSUPER MAUSO / LEUM IN SUI MEMORIAM PROPRIO AERE EREXIT / ANNO DOMMINI 1534

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al di sopra della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LAPIS HIC/ EX MONUMENTI RELIQUIIS OLIM IN CHORO ERECTI/ NE MEMORIA IN INTEGRUM DEPERIRET IN CHORI/ RENOVATIONE ANNO MDCCCXLVIII PERACTA/ HIC REPOSITUS FUIT

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Ferrati Vito
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo a campo unico; nel campo: monte con vite a due rami intrecciati con pampini e grappoli
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lastra proviene dal monumento sepolcrale fatto erigere da Vito Ferrati, arciprete di Miglionico e vescovo di Mottola. Costui fu il fautore dell'elezione di S. Maria Maggiore in chiesa collegiale e per questo, ed altri meriti, ottene la carica vescovile di Mottola da Clemente VII. Il monumento, caratterizzato da un sarcofago con la figura del personaggio disteso fu murato e nascosto dai lavori di ristrutturazione della chiesa. La lastra che risultava ancora sporgente nel tessuto murario, fu quindi resecata e incastrata nella parete destra del presbiterio, nel 1848 come testimonia l'iscrizione dipinta sul muro che la sovrasta.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E 2336

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Pugliese V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giannatiempo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Gigante R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Vizziello C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	