

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00124710
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
-----------------------	------------------

ECP - Ente competente	S24
-----------------------	-----

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

RVER - Codice bene radice	1700124710
---------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	predella
--------------------	----------

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
------------------------	--------------------

OGTP - Posizione	al centro
------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Basilicata

PVCP - Provincia

PZ

PVCC - Comune

San Chirico Raparo

LDC - COLLOCAZIONE**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Basilicata

PRVP - Provincia

PZ

PRVC - Comune

San Chirico Raparo

PRC - COLLOCAZIONE**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1500

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1532

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Simone da Firenze

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1520-1540

AUTH - Sigla per citazione

00000001

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

35.5

MISL - Larghezza

97

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	predella
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Apostoli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il politico fu commissionato da Ugo III, conte di Saponara, e da Antonio Sanseverino, abate di S. Angelo, dove l'opera rimase fino al primo Ottocento. La datazione non dovrebbe andare oltre il 1532, anno in cui Ugo morì. L'attribuzione a Simone da Firenze si basa su solidi motivi stilistici e ne soppianta un'altra, priva di fondamenti, ad Antonio Solario. L'opera è degli inizi del quarto decennio del secolo XVI e mostra vari rimandi al politico di Senise, dipinto da Simone nel 1523, ma anche il presentimento di opere più tarde, evidente nell'irrobustimento di alcune forme.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 9141 E
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Lupoli M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)