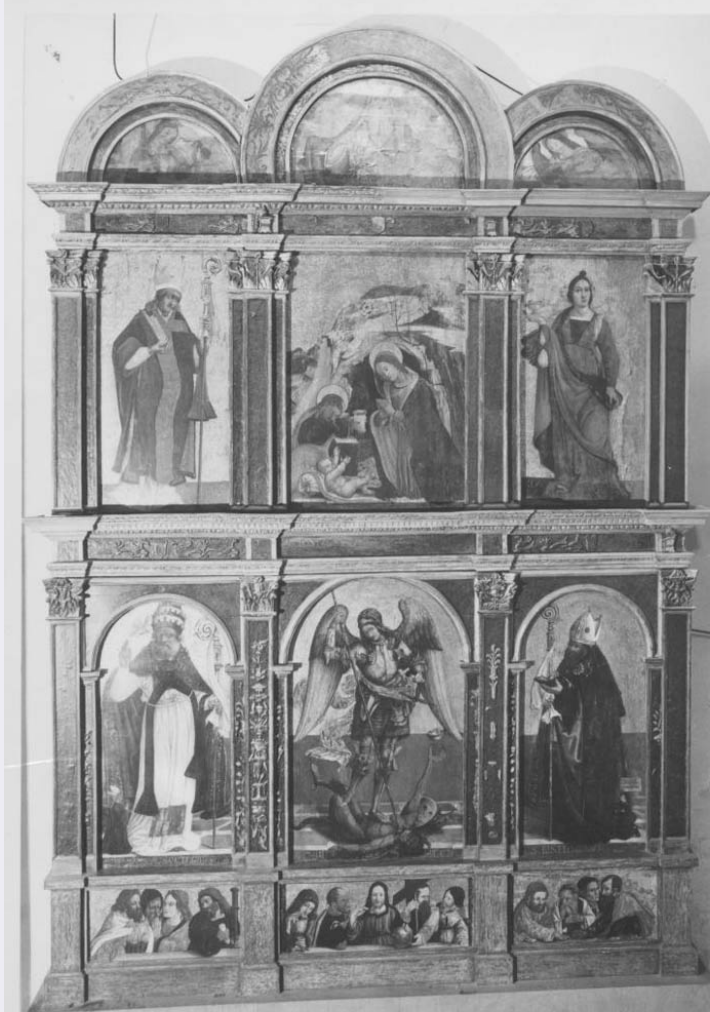


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124710        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 7          |
| RVER - Codice bene radice | 1700124710 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione     | scomparto di polittico |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme     |
| OGTP - Posizione       | Il registro, a destra  |

### SGT - SOGGETTO

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Santa Lucia               |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                           |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                           |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Basilicata                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PZ                        |
| <b>PVCC - Comune</b>  | San Chirico Raparo        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                           |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                           |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                           |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Basilicata                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | PZ                        |
| <b>PRVC - Comune</b>  | San Chirico Raparo        |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                           |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1500                      |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post                      |
| <b>DTSF - A</b>   | 1532                      |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica        |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi storica           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Simone da Firenze         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie 1520-1540         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000001                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tavola/ pittura a tempera |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                           |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 130                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 65                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                           |
|   |                           |

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1990  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS MT   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Scomparto di polittico raffigurante Santa Lucia.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Santa Lucia. Attributi: (Santa Lucia) occhi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | base  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S. LUC..  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il polittico fu commissionato da Ugo III, conte di Saponara, e da Antonio Sanseverino, abate di S. Angelo, dove l'opera rimase fino al primo Ottocento. La datazione non dovrebbe andare oltre il 1532, anno in cui Ugo morì. L'attribuzione a Simone da Firenze si basa su solidi motivi stilistici e ne soppianta un'altra, priva di fondamenti, ad Antonio Solario. L'opera è degli inizi del quarto decennio del secolo XVI e mostra vari rimandi al polittico di Senise, dipinto da Simone nel 1523, ma anche il presentimento di opere più tarde, evidente nell'irrobustimento di alcune forme. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MT 9141 E  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Di Cicco V.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1897  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 110  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruotolo R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Basile A.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Lupoli M. G.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Madio G. C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |