

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124726        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina da Siena riceve Gesù Bambino dalla Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Basilicata         |
| PVCP - Provincia | PZ                 |
| PVCC - Comune    | San Chirico Raparo |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1749               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lucano      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 76 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 58 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | rintelato, vaste cadute di colore, mancano parti della tela, superfici sporche |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Al centro del quadro emerge la figura della Vergine, seduta, col Bambino nudo in piedi sulle sue gambe e rivolto verso S. Caterina, posta sulla destra che tende le braccia verso di Lui. A sinistra, in secondo piano, S. Giuseppe, poggiato al bastone. In alto, fra nubi ed angioletti, appare il Padre Eterno. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Vergine; Gesù Bambino; San Giuseppe; Santa Caterina d'Alessandria; Dio Padre.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto non è chiaramente leggibile a causa del suo stato di conservazione. Esso sembra tuttavia potersi datare ai primi decenni del Settecento, in stretta dipendenza dalla cultura napoletana. L'autore mostra affinità con Domenico Guarino autore di un quadro nella Cattedrale di Venosa.                  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |  |
|---------------------------|--|

|          |                                    |
|----------|------------------------------------|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|----------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

|             |                |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 9172 E |
|------------------------------|----------------|

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| BIBA - Autore | Grelle Iusco A. |
|---------------|-----------------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
|-------------------------|------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
|----------------------------|----------|

|                     |        |
|---------------------|--------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 133 |
|---------------------|--------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 271 |
|-------------------------|----------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

|                    |  |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|             |      |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1990 |
|-------------|------|

|             |            |
|-------------|------------|
| CMPN - Nome | Ruotolo R. |
|-------------|------------|

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Basile A. |
|--------------------------------|-----------|

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|             |      |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 1996 |
|-------------|------|

|             |              |
|-------------|--------------|
| RVMN - Nome | Lupoli M. G. |
|-------------|--------------|

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|             |      |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
|-------------|----------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|