

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00128363

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Ruoti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1809

DTSV - Validità post

DTSF - A 1809

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	60
-----------------------	----

MISL - Larghezza	90
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide di forma ovale a profilo mistilineo definita da volute
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nello specchio grafico
-------------------------	------------------------

ISRI - Trascrizione	D. NICOLAO MAGNO / SACRUM / VETUSTA TE ABSUMPTUM / CORROGATA STIPE PUBLICIS QUE LABORIBUS / A FUNDAMENTIS / EXTRUCTUM / ELEGANTIUS AEDIFICATUM ABSOLUTUM QUE / INCLYTO PATRONO SUO / OMNIUM ORDINUM CIVES DD DD DD / B.S.AN. MDCCCIX
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche

	il testo ricorda il rinnovamento del vecchio tempio: come sostenuto dal Salinardi, nel 1794 venne abbattuta la chiesa originaria, che era ampia circa la metà di quella attuale e possedeva lo stesso orientamento. Nel 1805 erano completate mura e cupola del nuovo edificio, e nel 1810 l'interno e presumibilmente parte dell'arredo liturgico. La redazione del progetto fu affidata all'arch. Magrì, discepolo del Vanvitelli, e la direzione dei lavori al maestro Antonio Porcello, che sarebbe morto nel 1802 cadendo dai ponteggi della cupola
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 23045 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salinardi G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp.511-513
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mola S.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Gigante R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)