SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00122893	
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S24	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lapide documentaria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Basilicata	
PVCP - Provincia	PZ	

Rionero in Vulture

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE

DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1927 DTSV - Validità post DTSI - A 1927 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - ANBITO CULTURALE ATB - ANBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'a	SPECIFICA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1927 DTSV - Validità post DTSF - A 1927 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ incisione/ pittura MISA - Altezza 90 MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza TO CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - S		CA
DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teenica di scrittura 1 1927 1908 1907 1907 1907 1907 1907 1907 1907 1907 1908	DTZG - Secolo	sec. XX
DTSV - Validità post DTSF - A 1927 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lucana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuz	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	DTSI - Da	1927
DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lucana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	DTSV - Validità	post
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura dottega lucana analisi stilistica marmo/ incisione/ pittura buono DA - MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Istino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	DTSF - A	1927
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Isrs - Tecnica di scrittura bottega lucana analisi stilistica bottega lucana	DTSL - Validità	ante
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega lucana analisi stilistica MT - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto bronzo a forma di fiore. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura analisi stilistica marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/	DTM - Motivazione cronologia	data
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura analisi stilistica marmo/ incisione/ pittura ### DESO - Materia e tecnica po de marmo/ incisione/ pittura ### DESO - CONSERVAZIONE La lapide ha formato rettangolare ed è fissata con quattro borchie di bronzo a forma di fiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Istino Isrs - Tecnica di scrittura a solchi	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Isrs Tecnica di scrittura analisi stilistica marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pittura po di curro pittura marmo/ incisione/ pit	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	ATBD - Denominazione	bottega lucana
MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi		analisi stilistica
MIS - MISURE MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni La lapide ha formato rettangolare ed è fissata con quattro borchie di sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 90 MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione/ pittura
MISL - Larghezza 70 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	MISA - Altezza	90
STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	MISL - Larghezza	70
STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni La lapide ha formato rettangolare ed è fissata con quattro borchie di bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura la solchi		
sull'oggetto bronzo a forma di fiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	12 2 1 1 1 1 1	
soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi		NR (recupero pregresso)
appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a solchi	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura a solchi		documentaria
	ISRL - Lingua	latino
ISDT Ting di gayattari lattara canitali	ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
15K1 - 11po di caratteri lettere capitan	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione sullo specchio grafico	ISRP - Posizione	sullo specchio grafico
A.P.R.M. / ECCLESIAE COLEGIATAE PAROECIALIS / SUB TITULO S.MARCI EVANGELISTAE / TERREMOTU ANN. 1851 FERE EVERSAE / NECDUM SEPTUAGESIMO QUINTO / POST ANNO PENITUS INSTAURATAE / CAN.US PASCHALIS CITTADINI ARCHIPRESB. PAROCHUS / EIUSQUE ADIUTOR SAC. RAPHAEL PLASTINO / ALBERTO COSTA / EP.O VENUSIN-MELPHIEN ET RAPOLLEN PRACEUNTE / LAQUEARE EX INTEGRO EXTRUENDUM / TESTUDINEM ET	ISRI - Trascrizione	TITULO S.MARCI EVANGELISTAE / TERREMOTU ANN. 1851 FERE EVERSAE / NECDUM SEPTUAGESIMO QUINTO / POST ANNO PENITUS INSTAURATAE / CAN.US PASCHALIS CITTADINI ARCHIPRESB. PAROCHUS / EIUSQUE ADIUTOR SAC. RAPHAEL PLASTINO / ALBERTO COSTA / EP.O VENUSIN-MELPHIEN ET RAPOLLEN PRACEUNTE /

	ALTARIA REFICIENDA ATQUE EXORNANDA / AERE SUO CIVIUMQUE / CUM RIVINIGRI TUM AMERICA COMMEMORATUM / CONLATO CURARUNT / MCMXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione documenta i lavori di restauro ed il rifacimento degli altari della chiesa eseguiti prima del 1928, in conseguenza dei danni del terremoto del 1851.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 66716 E
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Mavelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	De Savino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI