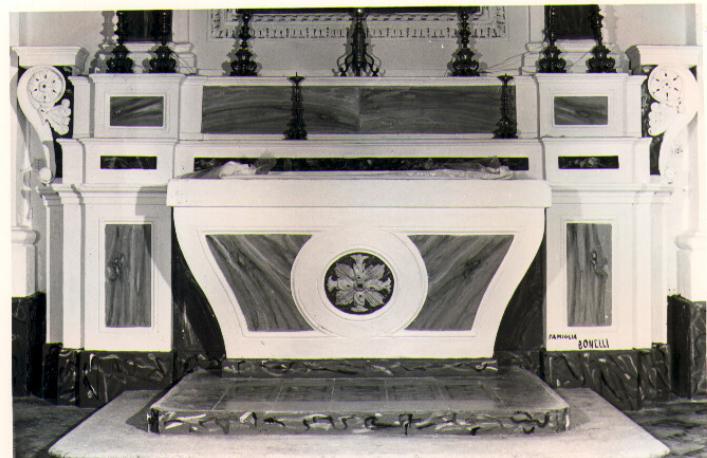


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00038260

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Irsina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1797

DTSV - Validità post

DTSF - A 1818

DTSI - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinto malamente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Preceduto da una scalinata a due gradini, l'altare ha mensa poggiante su blocco sagomato a tronco di piramide rovesciata, con volute laterali; nel paliotto rilievo con motivo floreale centrale. La mostra è inquadrata da fasci di lesene corinzie, che fiancheggiano il dipinto raffigurante S. Michele Arcangelo, coronate da alto cornicione con motivo di greca nell'architrave. Più in alto fregio di ghirlande ricadenti e rilievo in forma di cartagloria con iscrizione, sormontante lo stemma del Vescovo Margherita.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel rilievo a forma di cartagloria
ISRI - Trascrizione	ARCHANGELO MICHAELI / ARCHANGELUS LUPOLI EPISCOPUS / SACELLUM POSUIT / ARAMQUE DEDICAVIT / AM. MDCCXL DIE V. MENS. M.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Margherita

STMP - Posizione	al sommo della mostra
STMD - Descrizione	stemma a campo unico; interno: sei rombi; bande orizzontali
NSC - Notizie storico-critiche	Come ci attesta l'iscrizione, risalente all'epoca del Vescovo Cassiodoro Margherita (1818-1851), l'altare fu fatto costruire dal Vescovo precedente, Michele Arcangelo Lupoli (1797- 1818), che commissionò anche la pala, raffigurante S. Michele Arcangelo, su cui compare il suo stemma. Si tratta di una modesta opera, che imita nella muratura intonacata e dipinta a finto marmo, i fastosi altari a marmi intarsiati del Settecento napoletano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 30094 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ianora M.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBN - V., pp., nn.	p. 595
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gelao C.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Scarano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)