

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00130972

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Maria ad Nives

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953
DTSF - A	1953
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Toscano Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1908/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	00000231
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carbone Angela
CMMD - Data	1953
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo verde delle Alpi
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	580
MISL - Larghezza	350.5
MISP - Profondità	216
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	l'altare a edicola si compone di una mensa d'altare, sorretta anteriorment e da due coppie di colonnine doriche con alto echino, al di sotto della qu ale compare il monogramma mariano scolpito in marmo bianco; di tre gradini d'altare, con modanature lisce e specchiature in marmo verde cui si sovra ppongono, sul primo e terzo, quattro rosette in marmo bianco rispettivamente di dimensioni proporzionalmente scalate; del tabernacolo, che sopravanz a in altezza l'ultimo gradino, ed infine dell'alzata, separata dall'altare , composta da una base fungente, in prospettiva, da ulteriore gradino d'altare con specchiatura e due festoni vegetali in marmo bianco, e da un'edicola (con nicchia) a tempietto definita da alte colonne con capitelli corinzi, affiancate alla base da volute speculari arricchite da elementi fogliacei, sulle quali si imposta una trabeazione con architrave e fregio, quest 'ultimo ospitante l'iscrizione, coronata da frontone con timpano abitato da protome angelica. Tra i materiali utilizzati figura la stalattite del Caiso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alzata, sul fregio
ISRI - Trascrizione	S. MARIA AD NIVES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento, al di sotto della mensa
ISRI - Trascrizione	LA SIG.NA INS.TE ANGELA CARBONE FU NICOLA OFFRE E CHIEDE PREGHIERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	basamento, fianco destro
ISRI - Trascrizione	Antonio Toscano da Tricarico/ Fece nel 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base dell'alzata, fianco destro

ISRI - Trascrizione	A CURA DEL PARROCO DE VITO PASQUALE/ A. D. 1953
NSC - Notizie storico-critiche	Le numerose iscrizioni presenti sull'altare offrono tutte le informazioni necessarie alla conoscenza dell'opera: la dedicazione "S. Maria ad Nives", coincidente con il titulus dedicationis della chiesa, certamente memore di quello della Basilica romana di S. Maria Maggiore, la committenza, ovvero l'insegnante Angela Carbone, il suo autore, Antonio Toscano di Tricarico, l'anno della realizzazione, il 1953 e la supervisione del parroco, Pasquale De Vito. In questo monumentale altare, su di una struttura classicamente composta per successione di ordini, fortemente dinamica e verticistica, al cui interno si possono ravvisare continui rimandi e strette relazioni fra elementi, si innestano motivi desunti dal repertorio figurativo e simbolico cristiano e mariano. L'autore, formatosi al Regio Museo Artistico di Roma, insegnante di disegno presso la Scuola Media di Tricarico, annovera a diverse realizzazioni tra statue di soggetto sacro ed altari per le chiese della regione (Rotondella, Valsinni, Tricarico), nonché un altare ed una balaustrata per una chiesa dello Zambia (1965).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 75759

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Mercante R.

FUR - Funzionario

responsabile	Savona V.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Di Pede M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	