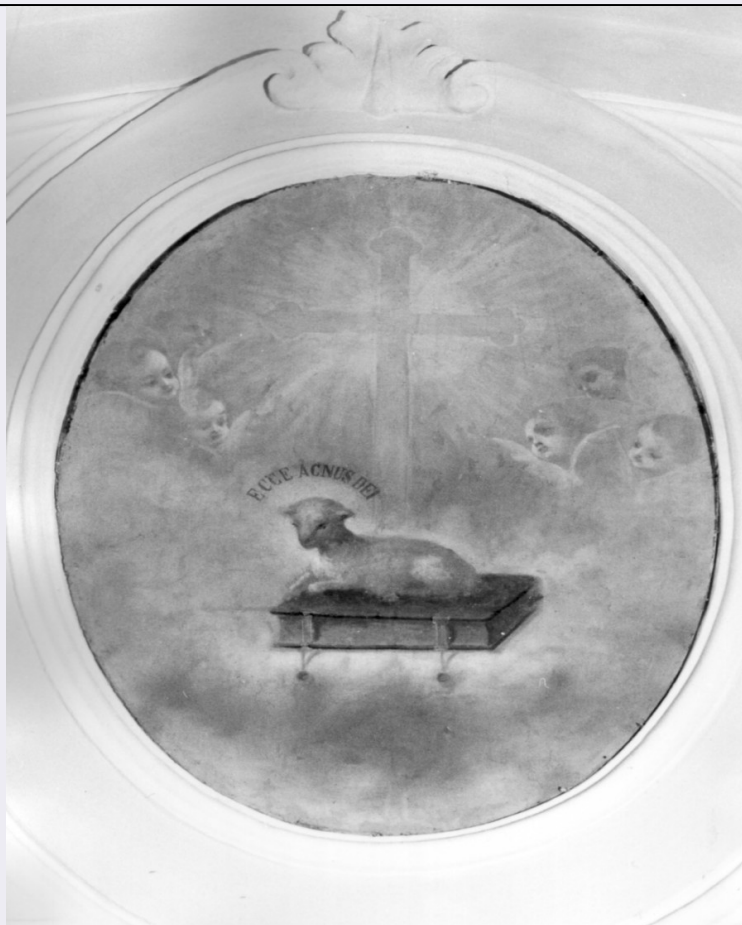


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131161

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agnus Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Stigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1949**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 99.5**MISL - Larghezza** 75.5**FRM - Formato** ovale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** al centro della composizione l'agnello seduto sul libro con legature sciolte, sormontato da una croce, con bracci trilobati, raggiata e circondato da tre cherubini adoranti per lato.**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 13 11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure: angeli. Oggetti: croce; libro.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sopra la testa dell'agnello

ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Unitamente al dipinto raffigurante l'Eucaristia (cfr. 17/00131164), cui fa da pendent, l'opera è inserita nella decorazione a stucco della cappella del S.mo Sacramento, cappella che, già menzionata nel 1589 negli atti dell a visita pastorale di Giovanni Battista Santonio come "posita... a cornu e vangeli Altari maiori", ovvero a destra dell'altare maggiore (Archivio Di ocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visitatio Ill.mi et R.mi D.ni Joan nis Baptistae Santonio Episcopi Tricaricensis Anno 1588, 1588-1589, fol. 4 05r), fu probabilmente oggetto della riqualificazione che interessò tutta la chiesa, avviata nel 1787, di cui resta memoria sulla lapide commemorati va murata nei pressi dell'ingresso (cfr. 17/00131216) e certamente di un u lteriore intervento commissionato dal sacerdote Felice Di Persia nel 1923, data riportata sull'altare a blocco in marmo. Le tinte tenui e luminose della pittura, nonché l'impianto compositivo, fanno propendere per una dat azione piuttosto recente di entrambi i dipinti ed ipotizzare che siano ope ra di Cosimo Sampietro, autore delle due tele che decorano le pareti della stessa cappella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 84087

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Mercante R.

FUR - Funzionario responsabile

Savona V.

FUR - Funzionario responsabile

De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

Di Pede M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Madio G. C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI