

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00131164

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Eucaristia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Stigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	75.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	al centro della composizione un calice dall'alto fusto con nodo, sormontat o dall'ostia raggiata, recante il monogramma di Cristo, e circondato da ch erubini adoranti; in basso grappoli d'uva e spighe di grano.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 12 : 11 Q 73 24 2 : 47 I 42 22 : 47 I 11 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli. Vegetali: grappoli d'uva; spighe di grano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sull'ostia raggiata
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	Unitamente al dipinto raffigurante l'Agnus Dei (cfr. 17/00131161), cui fa da pendente, l'opera è inserita nella decorazione a stucco della cappella del S.mo Sacramento, cappella che, già menzionata nel 1589 negli atti della visita pastorale di Giovanni Battista Santonio come "posita... a cornu evangelii Altari maiori", ovvero a destra dell'altare maggiore (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visitatio Ill.mi et R.mi D.ni Joannis Baptistae Santonio Episcopi Tricaricensis Anno 1588, 1588-1589, fol. 40 5r), fu probabilmente oggetto della riqualificazione che interessò tutta la chiesa, avviata nel 1787, di cui resta memoria sulla lapide commemorativa murata nei pressi dell'ingresso (cfr. 17/00131216) e certamente di un ulteriore intervento commissionato dal sacerdote Felice Di Persia nel 1923, data riportata sull'altare a blocco in marmo. Le tinte tenui e luminose della pittura, nonché l'impianto compositivo, fanno propendere per una datazione piuttosto recente di entrambi i dipinti ed ipotizzare che siano opere di Cosimo Sampietro, autore delle due tele che decorano le pareti della stessa cappella.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 84086
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercante R.
FUR - Funzionario responsabile	Savona V.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Di Pede M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	