

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131211

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli eucaristici

SGTT - Titolo Sacro Cuore di Gesù, Sacro Cuore di Maria e colomba dello Spirito Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCS - Stato</b>  | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Basilicata  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | MT  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Stigliano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Basilicata  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MT  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Stigliano   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | sec. XX/ seconda metà   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1800  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1849  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 200   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 90  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                                  | ritratti a mezzobusto, in primo piano, Cristo e la Madonna, sormontati dal la colomba dello Spirito Santo, mostrano i loro cuori, |

|   |  |
|---|--|
| <b>sull'oggetto</b>                                     | fiammeggianti e rag giati.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                        | 11 D 42 2 : 11 F 91 : 11 E 1   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                  | Personaggi: Cristo; Madonna. Simboli: colomba dello Spirito Santo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                   | Il dipinto proviene (tradizione orale) dalla cappella di S. Giuseppe, una cappella privata del palazzo della famiglia Vitale di Stigliano, attualmente adibita ad uffici, documentata già nel 1741 in un "Inventario dei documenti dell'Archivio Diocesano di Tricarico", redatto nel 1800, nella sezione "Assensus pro cappellis" (Archivio Diocesano di Tricarico, Inventario dei documenti dell'Archivio Diocesano di Tricarico, 1800, fol. 247 r). La tela è priva degli angoli superiori probabilmente a motivo della sua collocazione entro una cornice, non conservata. Da un punto di vista iconografico, l'ignoto autore fonde insieme due soggetti, il Sacro Cuore di Gesù e il Sacro Cuore di Maria, la cui fortuna e diffusione, nel corso del XIX secolo, in tutta Italia, sono ben note. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>              |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                       |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                      | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b> |  |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                               | recupero   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>            |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                 |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                      | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                     | SPSAE MT E 79784   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                             |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>              |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                        | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                               | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                                |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                               |  |
| <b>CMPD - Data</b>                                      | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                                      | Mercante R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                   | Savona V.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                   | De Leo M. G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>                  |  |
| <b>AGGD - Data</b>                                      | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                                      | Di Pede M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>                  |  |
| <b>AGGD - Data</b>                                      | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                                      | ARTPAST/ Madio G. C.   |

