

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131272

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasetto per il Crisma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Stigliano

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1588

DTSF - A 1588

DTM - Motivazione cronologia data

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1731

DTSF - A 1731

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**CMM - COMMITTEZZA**

CMMN - Nome Porcellini Nicolò

CMMD - Data 1731

CMMF - Fonte iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica ottone/ incisione

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 14.5

MISD - Diametro 8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** vasetto di forma ovale dalla superficie liscia, recante iscrizioni sui due lati; due coperchi cernierati, ciascuno dotato di pomellino; piede di forma circolare e fusto rastremato con due anelli ed un nodo di dimensioni maggiori, completamente decorati ad incisione con perline ovali sul piede e volute, su fondo puntinato, sul fusto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

su un lato

**ISRI - Trascrizione**

ARCH. PORCELLINI F. F. / 1731

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

su un lato

**ISRI - Trascrizione**

CRI: CAT:

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRP - Posizione**

sulla base circolare

**ISRI - Trascrizione**

+ 1588

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel testo della Visita Pastorale di Mons. Giovanni Battista Santonio (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visitatio Ill.mi et R.mi D. ni Joannis Baptistae Santonio Episcopi Tricaricensis, 1588-1589, foll. 405 v-405 r) si legge: "Reperta fuerunt duo alia vascula argentea cum pedaneo deaurati altitudinis quod latitudinis pro medietate unius palmi, et alter us continet duo vascula connexa in quibus reconditur S. Crisma et oleum Sa nctum pro baptizandis, in altero vaso reconditur oleum infirmorum et cum diversis liquoribus extat...". Era il 1589 e quello che il Vescovo vide era il vasetto per crisma in esame: lo proverebbe la data 1588 incisa sul piede. L'oggetto è frutto di un assemblaggio, mediante vite, di due elementi differenti per materia e, forse, anche per epoca: la datata 1731 ed il nome dell'arciprete Porcellini di Stigliano, potrebbero essere un'aggiunta successiva o la testimonianza di un rifacimento della sola parte superiore (come l'iscrizione suggerirebbe con "F. F."). Ulteriore riferimento al vasetto potrebbe essere contenuto nel "Libro d'inventario degli oggetti mobili pertinenti a questa Nostra Chiesa" del 1879, compilato "sotto il regime dell'Economo curato D. Rocco Basile" (Stigliano, chiesa madre di S. Maria Assunta, fotocopia), nel quale, nella categoria B, relativa all'argenteria, si nominano al numero 10 dell'elenco: "due vasi per contenere l'olio santo con piede di ottone, il resto argento". Non siamo certi, tuttavia, che possa trattarsi di argento, in quanto non si è riscontrato alcun punzone.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 79832
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Mercante R.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Savona V.
---------------------------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
---------------------------------------	--------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Di Pede M.
--------------------	------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AN - ANNOTAZIONI**