

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131286

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo apparizione del Sacro Cuore di Gesù a santa Margherita Maria Alacoque

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Stigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paradiso Sebastiano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1914/ 1983
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000114

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	460

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tracce di umidità

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	entro una finta cornice la scena dell'Apparizione del Sacro Cuore di Gesù: all'interno di una chiesa, nei pressi di un altare Cristo, in piedi tra l e nubi, appare a santa Margherita Maria Alacoque, in abiti religiosi, ingi nocchiata sulla pedana d'altare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (MARGHERITA MARIA ALAQUE) 34 : 11 D 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Santa Maragherita Maria Alacoque. Architetture: chiesa . Interno. Oggetti: altare.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'angolo in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Paradiso/ 1950

Il pittore lucano Sebastiano Paradiso fu chiamato nel 1950 a dipingere, su lla lunetta della navata destra, l'Apparizione del Sacro Cuore di Gesù a s anta Margherita Maria Alacoque, soggetto da mettere in relazione con la nu ova dedicazione data ad una preesistente cappella "S(anctiss)mae Annuncia tionis", già documentata nel 1744-1745 all'epoca della visita pastorale de l vescovo Antonio Zavarrone

**NSC - Notizie storico-critiche**

(Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Acta Visitationis Antonii Zavarrone 1744-1745, fol. 117 r). A seguito del mancato ritorno nella chiesa madre di Stigliano della statua del Sacro Cuore di Gesù, riparata durante una processione, per le avverse condizioni climatiche (tradizione orale), nella suddetta cappella, questa fu ampliata, con il raddoppiamento dell'aula, e mutò dedizione in "Cappella della Confraternita dei Sacri Cuori di Gesù e di Maria", come testimoniato dagli atti della visita pastorale del 1875, nel corso della quale, da parte del vescovo Spilotros "si è osservato che la stessa è in costruzione" (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visita della Diocesi di Tricarico eseguita dall'Ill.mo Monsignor Fr. Simone Spilotros, 1875, s. n.) . Paradiso, dipinse anche l'Annunciazione, sulla lunetta della navata sinistra, in ricordo dell'antica dedizione (cfr. 17/00131274). Il pittore, nativo di Accettura, firmerà nel 1955 anche la ridipintura del busto dell'Assunta custodito nella nicchia d'altare della quinta campata della navata a destra nella chiesa madre di Stigliano (cfr. 17/00131255). Margherita Maria Alacoque (1647-1690) è ritratta, con l'abito dell'Ordine della Visitazione di Santa Maria (o da Visitandina), nel momento in cui riceve l'apparizione, nel monastero di Paray-le-Monial, da cui prese origine la devozione e al Sacro Cuore di Gesù. Nel 1920 papa Benedetto XV la proclamò santa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MT E 79813

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Mercante R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Savona V.

**FUR - Funzionario responsabile**

De Leo M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

Di Pede M.

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	