

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135415

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo La Vergine dona il cingolo a S. Tommaso e altri Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

<b>PVCC - Comune</b>	Calvello
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1580
<b>DTSF - A</b>	1580
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vitale Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1573-1597
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000797
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	283
<b>MISL - Larghezza</b>	258
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche lacuna
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1987/ 1988
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Iudice D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988/ 1989
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Iudice D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 62: 11 F 73 1: 11 HH (LUCIA): 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA): 11 H (STEFANO): 11 H (ANTONIO DA PADOVA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna Assunta; Santa Lucia; Santa Caterina; Santo Stefano; San Tommaso; Sant' Antonio da Padova. Attributi: (Santa Lucia) calice con gli occhi; (Sant' Antonio da Padova) giglio; (Santa Caterina) corona; (San Tommaso) cingolo. Simboli del martirio: (Santa Lucia) palma; (Santa Caterina) palma. Strumenti del martirio: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota; (Santo Stefano) sassi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in basso, alle figure del registro inferiore

**ISRI - Trascrizione**

S. STEFANO/ S TOMMASI 1580/ S ANTONIUS DE PADUA

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco è campito in una nicchia della navata destra, chiusa nel sec. XVIII (Petrizzi, 1996, p. 60) per la creazione dei nuovi altari. E' opera certamente pregevole, datata 1580, momento in cui la chiesa non era ancora francescana; si ricordi che questi giungono nel 1588 (De Bonis, 1982, p. 24; Petrizzi, 1996, p. 58). Grelle attribuisce l'affresco a Felice Vitale, pittore attivo soprattutto nel Lagonegrese, che dipinge un'Annunciazione a Rivello, nella chiesa di S. Antonio, datata 1597, nella Parrocchiale di Castelluccio Inferiore una Madonna del Rosario (Grelle, 2001, p. 109), e che, nella stessa chiesa di Calvello, realizza la decorazione pittorica di altre due nicchie presenti lungo la navata destra. Attraverso varie fonti (per le quali si rimanda al testo della Grelle che cita articoli di Leone e di Di Dario Guida), Grelle delinea una parte del percorso artistico dell'artista, considerando altre opere rinvenute nella Diocesi di Cassano: più precisamente un'Adorazione dei pastori, del 1573, nel Santuario della Catena di Cassano Ionio, opera in cui il pittore si dichiara di Maratea, un Compianto, del 1575, in S. Maria della Consolazione di Altomonte, un'Allegoria col trionfo di Gesù, del 1580, in S. Francesco da Paola a Corigliano Calabro ed, infine, una Madonna con Bambino tra i santi Francesco d'Assisi e Francesco da Paola a Cassano (Grelle, 2001, p. 302).L'attribuzione degli affreschi di Calvello a Felice Vitale è condivisibile, si confronti il volto di S. Antonio con quello della Vergine di Castelluccio Inferiore, il volto di S. Tommaso (Calvello) con quello di S. Antonio (Castelluccio). Certamente si tratta di un pittore che raggiunge un buon livello, almeno in alcune opere (Grelle ne sottolinea la discontinuità nel livello, Grelle, 2001, p. 302) e che predilige tinte morbide, lumeggiature chiare, un pathos contenuto, essendo memore dell'esperienza soprattutto di Giovanni Todisco; segue, inoltre, un percorso artistico parallelo a quello di Girolamo Todisco, pur non raggiungendo, a mio avviso, la medesima fluidità nel colore, soprattutto nella resa delle vesti, o anche una simile capacità nell'articolare le figure, che appaiono più statiche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE E 83330

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Bonis L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrizzi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grelle A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lisanti N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Castelluccio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	