

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135418
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Calvello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	SPSAE
RSTN - Nome operatore	Schettino P.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SPSAE
RSTN - Nome operatore	Schettino P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAP
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'opera è costituita da una mensa d'altare e da un'alzata, costituita da

DESO - Indicazioni sull'oggetto	quattro colonne (parzialmente decorate con un motivi di tralci di vite), che affiancano una nicchia, con decorazione a conchiglia, nella calotta, ed angeli reggicortina; è decorata, nella cimasa, da un clipeo con la colomba dello Spirito Santo, sorretto da una serie di angeli. La mensa ha, invece, una forma trapezoidale e presenta, al centro del paiotto, una decorazione costituita da un cerchio con all'interno una croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1: 11 G 19 2: 11 G 10 11: 48 49 8 75: 11 D 12: 11 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini; angeli reggiclipeo; angeli reggicortina. Decorazioni: motivi fitomorfi. Simboli: croce. Personificazioni: colomba dello Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Le notizie su questo altare, come anche sugli altri tre, realizzati dalle medesime maestranze, nello stesso periodo, sono davvero scarse. Sicuramente vennero realizzati nel momento in cui la chiesa era francescana. A tal proposito è giusto osservare come i frati minori giungono a Calvello nel 1588 e arricchiscano la chiesa sino alla soppressione dell'ordine monastico nel 1866 (Conte, 1996, p. 114; De Bonis, 1982, p. 27; per Petrizzi nel 1806, Petrizzi, 1996, p. 58). Indubbiamente, nei secoli, la chiesa dovette subire notevoli cambiamenti: proprio nel sec. XVIII, vennero chiuse le nicchie affrescate (quelle dipinte da F. Vitale), creati gli altari in stucco, elevate le pareti longitudinali e realizzata la copertura unica a due falde su tutta la chiesa (Petrizzi, 1996, p. 60). Anche l'analisi stilistica spinge a datare gli altari verso la seconda metà del XVIII secolo, in epoca tardo barocca, periodo in cui si diffonde maggiormente l'uso degli stucchi e si prediligono, per i soggetti, angeli e conchiglie che animano, insidiano la struttura architettonica; questa, però, a Calvello, mantiene una certa purezza nelle linee, essendo differenziato l'elemento architettonico da quello decorativo. Inoltre, è da osservarsi la contrapposizione tra la semplicità dell'altare, decorato da una sola croce, e la ricchezza dell'alzata, quasi a suggerire un movimento ascensionale (elemento questo che segue i precetti dell'arte del periodo). D'altra parte, è proprio in questo periodo che si diffonde maggiormente in Basilicata la decorazione in stucco (per gli esempi più significativi si veda: Grelle, 2001, p. 330).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 13453
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bonis L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Petrizzi C.**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBN - V., pp., nn.** pp. 58-60**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Conte A.**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBN - V., pp., nn.** p. 114**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Grelle A.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBN - V., pp., nn.** p. 330**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Castelluccio G.**FUR - Funzionario responsabile** De Leo M. G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Madio G. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**