

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135422

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Calvello

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1991**RSTE - Ente responsabile** SPSAE**RSTN - Nome operatore** Schettino P.**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1993**RSTE - Ente responsabile** SPSAE**RSTN - Nome operatore** Schettino P.**RSTR - Ente finanziatore** SBAP**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** L'opera è costituita da un'altare e da un'alzata, costituita da quattro colonne (due per lato), sormontate da capitelli, che affiancano una nicchia; la cimasa è caratterizzata da un clipeo con, al suo interno, il sole, circondato da un motivo vegetale che nasconde alcune teste

<b>sull'oggetto</b>	d'angeli; al disopra del clipeo col sole, spicca una valva di conchiglia, con al suo inteno una testina di putto. Anche i plinti, su cui poggiano le colonne, presentano una decorazione a rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 11: 48 49 8 75: 11 D 12: 48 A 98 53
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cherubini. Decorazioni: volute; sole; conchiglia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Realizzato come gli altri nel sec. XVIII (Petrizzi, 1996, p. 60), probabilmente nella seconda metà, è l'altare da cui proveniva l'immagine della Madonna del Rosario tra santi ora nel Laboratorio della Soprintendenza ai PSAE di Basilicata. La presenza di un apparato decorativo elegante agevola la datazione proposta, essendo questo altare eseguito contemporaneamente e dallo stesso artista che esegue gli altri della stessa navata e il primo di quella sinistra.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE E 83759
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrizzi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-60
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Castelluccio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

