

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135452

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700135451

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

SGTT - Titolo S. Michele, S. Giacomo Maggiore e S. Leonardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Calvello
PVCL - Località	Rione "Piazza"
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria degli Angeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	vico Vitacca
LDCS - Specifiche	seconda nicchia a destra dell'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1616
DTSF - A	1616
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Todisco Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1616-1634
AUTH - Sigla per citazione	00000055
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Silvestro de Maselli
CMMD - Data	1616
CMMC - Circostanza	sua devozione
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	255
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche caduta di colore in basso e lungo i piedidritti; rimangono pochi segni dell'iscrizione in basso

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SPSAE
RSTN - Nome operatore	Schettino P.
RSTR - Ente finanziatore	Monistero per i Beni e le Attività Culturali

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1986/ 1987
RSTE - Ente responsabile	SPSAE
RSTN - Nome operatore	Schettino P.
RSTR - Ente finanziatore	Monistero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 31: 11 H (GIACOMO MAGGIORE): 11 H (LEONARDO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Michele arcangelo; satana; San Giacomo Maggiore; San Leonardo. Attributi: (San Giacomo Maggiore) bordone; (San Leonardo) catene. Oggetti: libri; stemma. Decorazioni: motivi geometrici e vegetali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tra i due registri
ISRI - Trascrizione	S. JACOBUS MAIOR/ S(AN)CT(US) MICHAEL ARCANG(ELUS)/ SANCT(US) LEONARD(US)/ 1616

NSC - Notizie storico-critiche

Anche questa nicchia è stata decorata da Girolamo Todisco nel 1616 (Grelle, 1981, p. 109), come dimostra la data collocata tra il S. Giacomo Maggiore e S. Leonardo. Devo, inoltre, notare come proprio sotto questa immagine s'intraveda un'ulteriore iscrizione, (...) SILVESTER DE (...), che, nella relazione di restauro, è trascritta come (...) SILVESTER DE MASELLIS FIERI FECIT ANNO 1616. Oltre a Fabrizio Terzo Torella (Settembrino, 2000, p. 121), abbiamo, dunque, un'altro committente che contribuì a far dipingere almeno questa immagine. Come osservato da Settembrino, i santi volgono il loro sguardo verso gli astanti, quasi ad ammonirli (Settembrino, 2000, p. 119); seguono, inoltre, la loro più consueta iconografia, essendo rappresentati col bastone del pellegrino, il primo, con le catene, il secondo. Le figure sono inserite, inoltre, entro finte nicchie, da cui fuoriescono, quasi fossero delle statue. Anche S. Michele segue una delle sue iconografia più frequenti, essendo rappresentato mentre uccide satana e pesa le anime. Il pittore che le ha eseguite ha un ottimo senso dello spazio e del colore e crea, si osservino i volti, immagini delicate, partecipi, in qualche modo, della grazia divina. Sulla cimasa è rappresentata una mano che tiene delle spighe e, sullo sfondo, tre colline. Sulla personalità di Girolamo Todisco, Hobel osserva come

egli sia più moderno del "maestro, Giovanni Todisco, nella rielaborazione dei repertori iconografici e delle allegorie proprie della cultura rinascimentale e manierista" (Hobel, 1990, p. 9).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Calvello

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 56643
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 34814
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 51680
FTAT - Note	durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 51681
FTAT - Note	durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 51682
FTAT - Note	durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 56641
FTAT - Note	durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 56642
FTAT - Note	durante il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bonis L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hobel Sigrido E. F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9 e 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padre Grillo A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masini N.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settembrino G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-121
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1 p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIBI - V., tavv., figg.	Fig. 502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lisanti N.

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2, p. 32
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: S. Maria degli Angeli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 56643