

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135455

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700135451

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Tobia e l'Angelo; natività

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Calvello |
| PVCL - Località | Rione "Piazza" |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria degli Angeli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | vico Vitacca |
| LDCS - Specifiche | terza nicchia a sinistra dell'ingresso |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1616 |
| DTSF - A | 1616 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Todisco Girolamo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1616-1634 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000055 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Fabrizio Terzo Torella |
| CMMD - Data | 1616 |
| CMMC - Circostanza | sua devozione |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 308 |
| MISL - Larghezza | 245 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | un'ampia lacuna ha distrutto buona parte della Natività |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 1981 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE |
| RSTN - Nome operatore | Schettino P. |
| RSTR - Ente finanziatore | Monistero per i Beni e le Attività Culturali |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 1986/ 1987 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE |
| RSTN - Nome operatore | Schettino P. |
| RSTR - Ente finanziatore | Monistero per i Beni e le Attività Culturali |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 71 T 51 : 73 B 251 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Tobia; S. Giuseppe; Gesù Bambino; Madonna; San Raffaele. Paesaggi: cittadina. Animali: bue e asinello. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | tra la Natività e il Tobia e l'Angelo |
| ISRI - Trascrizione | SANCUTS JOSEPH/ V.I.D. FABRITIUS TERTIUS TORELLAAUS/ GUB(E)R(NA)T(OR) CA(LVE)LLI P(ER) SUA DEVOTIONE F (IERI) F(ECIT) ANNO 1616 |

NSC - Notizie storico-critiche

La chiesa di S. Maria degli Angeli è citata col nome di S. Angelo nella Santa Visita di Mons. Saraceno, arcivescovo di Acerenza, del 1544 (Grillo, 1994, p. 84; Masini, 1996, p. 36). Come osservato da De Bonis e Lisanti, probabilmente la costruzione della chiesa, a navata unica con altari lungo le pareti laterali, fu eretta alla fine del 1400 (De Bonis, 1982, p. 65; Lisanti, 2003, p. 31). Come già detto, l'intera campagna pittorica di questa chiesa è firmata da Girolamo Todisco (con l'aiuto di Attilio De Laurentis e di D'Ambrosio; Grelle, 2001, p. 303); su questa immagine è presente l'iscrizione che testimonia la committenza dell'opera. Proprio entro una targa che separa il Tobia e l'Angelo e la Natività, leggiamo: V.I.D. FABRITIUS TERTIUS TORELLAAUS/ GUB(E)R(NA)T(OR) CA(LVE)LLI P(ER) SUA DEVOTIONE F(IERI) F(ECIT) ANNO 1616 (Settembrino, 2000, p. 118). E' probabile che la cappella fosse stata fatta affrescare da Fabrizio Terzo Torella (Settembrino, 2000, p. 121), insieme ad altre personalità del luogo; d'altra parte, la cimasa di alcune nicchie è occupata da simboli, che sembrano stemmi gentilizi (proprio sulla cimasa di questa immagine è presente un simbolo raffigurante "un triangolo dorato con una saetta e una corona a cinque punte adagiata su una nuvola in cui sembrano delinearci delle anime e nel quadrante attiguo, sopra tre sfere bianche su sfondo scuro, sotto tre colline su cui

suntano tre fiori" Settembrino, 2000, p. 118) e gli affreschi non rispondono ad un programma unitario, almeno per la scelta dei soggetti iconografici, mentre le scene sono unite da un forte carattere teologico accentrato sulla figura di Maria. Anche per le scene riprodotte in questa nicchia il carattere teologico viene mantenuto; vengono rappresentati, infatti, la natività, momento in cui Cristo si fa uomo per la salvezza dell'umanità, in cui parafrasando Dante "il fattor non sdegnò di farsi sua fattura", riferendosi alla Vergine, e la scena di Tobia e l'Angelo, scena che sottolinea, come già rilevato da Settembrino, "l'alleanza tra Dio con i padri e con Mosé, ma anche la fiducia in Dio che non abbandona i suoi fedeli nelle prove" (Settembrino, 2000, p. 117).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Calvello |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE E 56640 |
| FTAT - Note | dopo il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE E 34815 |
| FTAT - Note | prima del restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE E 51670 |
| FTAT - Note | durante il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE E 56638 |
| FTAT - Note | durante il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE E 56639 |
| FTAT - Note | durante il restauro |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Grelle A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 109 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Bonis L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hobel Sigrido E. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 9 e 57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padre Grillo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 84 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dopo la polvere |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 420-421 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. a pp. 420-421 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Masini N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 36 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Settembrino G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 117-121 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1 p. 118 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grelle A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 109, 303 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|---|
| BIBA - Autore | Lisanti N. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-32 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 4, p. 32 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Castelluccio G. |
| FUR - Funzionario responsabile | De Leo M. G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: S. Maria degli Angeli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 56640 |