

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00122271
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	teca
--------------------	------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Albano di Lucania

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1900

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1910

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Valentino Luca

**AUTA - Dati anagrafici** notizie inizio sec. XX

**AUTH - Sigla per citazione** 00000961

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Marinaro Francesco

**AUTA - Dati anagrafici** notizie inizio sec. XX

**AUTH - Sigla per citazione** 00000962

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 224

**MISL - Larghezza** 100

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La teca occupa la posizione centrale tra altre due più semplici lignee. Cornice modanata. Volute in legno dorato si raccordano all'edicola in stucco che la sovrasta.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FATTO DA LUCA VALENTINO FU ROCCO E FRANCESCO MARINARO DI GIUSEPPE ANTONIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. V. M.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La teca accoglieva in posizione preminente la statua di S. Vito come accenna la sigla dipinta. E' affiancata da altre due per S. Modesto e S. Crescenza, a formare un altare privilegiato della chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 68688 E
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Miraglia A. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Paradiso F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)