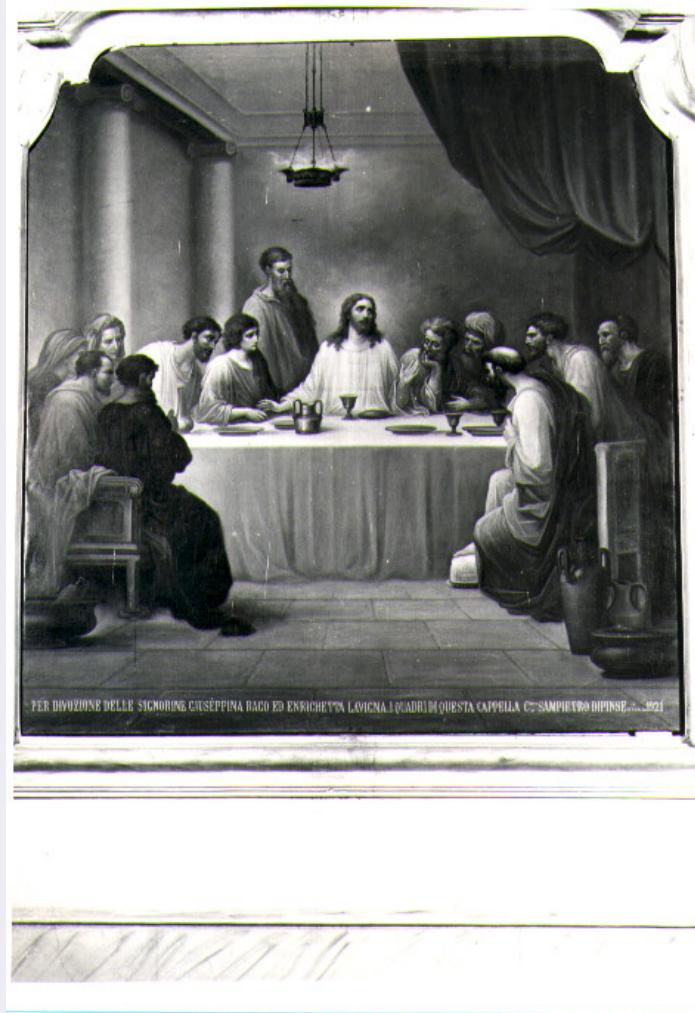


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00036823         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |             |
| OGTD - Definizione     | dipinto     |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |             |
| SGTI - Identificazione | ultima cena |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |            |
|---|------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |            |
| PVCS - Stato  | Italia     |
| PVCR - Regione  | Basilicata |
| PVCP - Provincia  | MT         |

|  |   |
|--|---|
| PVCC - Comune                              | Ferrandina  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b> |   |
| UBO - Ubicazione originaria                | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>           |   |
| DTZG - Secolo                              | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>          |   |
| DTSI - Da                                  | 1921  |
| DTSF - A                                   | 1921  |
| DTM - Motivazione cronologia               | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                        |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | iscrizione  |
| AUTN - Nome scelto                         | Sampietro Cosimo Damiano  |
| AUTA - Dati anagrafici                     | 1856/ 1949  |
| AUTH - Sigla per citazione                 | 00000783  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                    | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| MISA - Altezza                             | 250   |
| MISL - Larghezza                           | 250   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Il Cristo è raffigurato seduto dietro il tavolo insieme agli Apostoli in una stanza con colonne e una grande tenda sul lato destro.             |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                           | in basso  |
| ISRI - Trascrizione                        | PER DIVOZIONE DELLE SIGNORINE GIUSEPPINA RAGO ED ENRICHETTA LAVIGNA. I QUADRI DI QUESTA CAPPELLA C. SIMO SAMPIETRO DIPINSE IN BERNALDA NEL 1921 |
| NSC - Notizie storico-critiche             | Opera di un mediocre artista locale che sembra seguire gli ultimi filoni della cultura dei preraffaelliti.                                      |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT 17190 E         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Righetti M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Grelle A.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Lupoli M. G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**