

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00136123

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1700136123

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro dell'edicola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		Santa Rita da Cascia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Basilicata	
PVCP - Provincia	MT	
PVCC - Comune	Matera	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	strada	
LDCN - Denominazione	Rione Vetera, 24	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Rione Vetera, 24	
LDCS - Specifiche	al centro dell'edicola sacra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1900	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1924	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	75	
MISL - Larghezza	57	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, raffigurante Santa Rita da Cascia, occupa la parte centrale dell'edicola a tempietto, sormontata da un frontone e da una croce a rilievo.	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	parte inferiore del dipinto
ISRI - Trascrizione	S Rita da Cascia
NSC - Notizie storico-critiche	E' tra le poche edicole nella città dedicate a un culto femminile, oltre che alla Vergine. La venerazione di Santa Rita da Cascia è legata al mondo dell'infanzia e scaturisce da un episodio legato alla sua biografia: la nascita dopo lunga tesa. Mentre il dipinto, recentemente ravvivato nei colori, è opera successiva alla proclamazione della Santa, avvenuta il 24 maggio 1900 ad opera di papa Leone XIII, la struttura architettonica dell'edicola è ascrivibile alla prima metà dell'Ottocento e doveva ospitare una icona più antica, realizzata ad affresco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Matera
CDGI - Indirizzo	Via Aldo Moro - 75100 Matera (MT)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT F 1830
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Sardore P.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.

