

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00124625
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	attributo iconografico di immagine sacra
OGTN - Denominazione /dedicazione	Gambali di S. Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	San Chirico Nuovo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1832
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1872
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chirchiano Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1831
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000146
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ sbalzo/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	16.5
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I gambali presentano lungo le cerniere e il piegamento anteriore un fregio geometrico su fondo a bulino. Alla sommità vi è una mascherina tornita con teste leonone da ambo le parti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Napoli
<b>STMP - Posizione</b>	bordo inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	testina di Partenope N 8
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Chirchiano Pasquale
<b>STMP - Posizione</b>	bordo inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	P. CHIRC
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I gambali, di gusto neoclassico, sono opera dell'argentiere partenopeo Pasquale Chirchiano, che nel 1831 e 1837 certifica per l'idoneità di due argentieri che avevano richiesto la patente di maestri. Il suo punzone è stato rilevato da una coppia di lampade pensili, datate 1836,

nella Cattedrale di Giovinazzo e su un vassoio a zuccheriera in raccolta privata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 23882 E

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Catello E./ Catello C.

**BIBD - Anno di edizione** 1973

**BIBH - Sigla per citazione** 00000002

**BIBN - V., pp., nn.** p. 130

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1982

**CMPN - Nome** Bibbo F. L.

**FUR - Funzionario responsabile** Convenuto A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Paradiso F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Madio G. C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)