

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124625        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione                | attributo iconografico di immagine sacra |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Gambali di S. Rocco                      |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato     | Italia            |
| PVCR - Regione   | Basilicata        |
| PVCP - Provincia | PZ                |
| PVCC - Comune    | San Chirico Nuovo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1832 |
| DTSV - Validità | post |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1872   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | punzone  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | punzone  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Chirchiano Pasquale  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1831   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000146   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ laminazione/ sbalzo/ incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 16.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 18   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | I gambali presentano lungo le cerniere e il piegamento anteriore un fregio geometrico su fondo a bulino. Alla sommità vi è una mascherina tornita con teste leonone da ambo le parti.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | stato  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Regno di Napoli  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | bordo inferiore  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | testina di Partenope N 8   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | argentiere   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Chirchiano Pasquale  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | bordo inferiore  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | P. CHIRC   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | I gambali, di gusto neoclassico, sono opera dell'argentiere partenopeo Pasquale Chirchiano, che nel 1831 e 1837 certifica per l'idoneità di due argentieri che avevano richiesto la patente di maestri. Il suo punzone è stato rilevato da una coppia di lampade pensili, datate 1836, |

nella Cattedrale di Giovinazzo e su un vassoio a zuccheriera in raccolta privata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 23882 E

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Catello E./ Catello C.

**BIBD - Anno di edizione** 1973

**BIBH - Sigla per citazione** 00000002

**BIBN - V., pp., nn.** p. 130

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1982

**CMPN - Nome** Bibbo F. L.

**FUR - Funzionario responsabile** Convenuto A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Paradiso F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Madio G. C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)