# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135257
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** chiusino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ
PVCC - Comune Bella

**LDC - COLLOCAZIONE** 

SPECIFICA		
TIP TIPLE A STONE E PAST PAST PA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBD Denomination	hawaa Talia wasidi wala	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	63	
MISL - Larghezza	44	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il riquadro mostra, su un fondo di rosso commesso, uno stemma scolpito.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	comunale	
STMI - Identificazione	città di Bella	
STMP - Posizione	nel riquadro	
STMD - Descrizione	lo stemma è profilato da volute e concluso da corona; contiene tre torried una donna armata che si leva su quella centrale.	

**NSC - Notizie storico-critiche** 

Il marmo, che dovette essere un chiusino di sepolcro, è databile alsecolo XVIII, come si può capire dalle profilature dello scudo, nettamente disegnate ed appiattite. L'Amoroso crede stranamente chequesto stemma sia quello di Agostino Rendone, feudatario della città sulfinire del Cinquecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT E14552

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Amoroso V.

**BIBD - Anno di edizione** 1969

**BIBN - V., pp., nn.** p.75

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Ruotolo R.

FUR - Funzionario

responsabile

Grelle A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Viziello C.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1997

AGGN - Nome Ruotolo R.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Viziello C.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI