

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123926 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 5 |
| RVER - Codice bene radice | 1700123926 A |
| RVES - Codice bene componente | 1700123938 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|---------------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |
| OGTP - Posizione | navata, parete sinistra, primo ordine |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | commiato di Cristo dalla Madonna |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Tricarico |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1613 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1616 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ferro Pietro Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1601-1634 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000076 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 320 |
| MISL - Larghezza | 280 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|---|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 17 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Madonna; Maria Maddalena. Figure: Apostoli; Pie donne. Architetture: porticato a colonne; porta urbica; palazzi; torre. Vedute: strada cittadina. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il soggetto di Cristo che si accomiata dalla madre a Betania, prima di recarsi per l'ultima volta a Gerusalemme, appare nell'arte cristiana sul finire del Medioevo e riscuote un certo successo non tanto nella pittura italiana quanto in quella tedesca del XVI secolo. Ciò lascia supporre l'esistenza di qualche stampa nordica, non ancora identificata, che potrebbe aver fornito il modulo iconografico al Ferro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE MT E70226 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Miceli D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Regina V. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | De Leo M. G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Ruotolo R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Ruotolo R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Stefano V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

