

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135235
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino ed angeli
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Bella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	dita del Bambino rotte, un angelo ha un braccio lesionato; cromia alterata e rifatta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La vergine è seduta. Ha il capo coperto dal velo, indossa un manto blu con stelle e bordi dorati e veste rossa. Nella sinistra regge il globo; poggia la destra sulla spalla del Bambino, seduto sulle sue ginocchia, vestito da gonnellino e benedicente. Le due figure hanno una corona argentea sul capo; sovrapposta alla figura della madonna la pettiglia ed il grembiule ricamati. Intorno tre angioletti, sospesi alla nicchia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scultura è stata più volte rimaneggiata, al punto che è impossibile proporne una datazione convincente. I caratteri plastici sono ormai illeggibili e solo l'impostazione, rigidamente frontale ci fa pensare che il manufatto potrebbe essere cinquecentesco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT E14567

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Ruotolo R.

**FUR - Funzionario responsabile** Regina V. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1997

**AGGN - Nome** Ruotolo R.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**