

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00136980

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera da parete

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Ferrandina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	marmoraro
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Sebastiano Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1773-1777
AUTH - Sigla per citazione	00000176
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	72
MISP - Profondità	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pila è a forma di conchiglia e poggia su una mensola a motivivegetali. Il dossale è in marmo nero con una cornice marmorea bianca avolute e motivi vegetali, al centro lo stemma dei Domenicani, con il caneche regge in bocca la fiaccola, il globo attraversato da una sbarra esormontato dalla stella sotto il tendaggio di un baldacchino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	stemma dell'ordine dei Domenicani
STMP - Posizione	sul dossale
STMD - Descrizione	Stemma coronato con il cane che regge in bocca la fiaccola, il globo attraversato da una sbarra e sormontato dalla stella sotto il tendaggio di un baldacchino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata documentariamente attribuita al marmoraro napoletano Pasquale Sebastiano, che la realizza intorno al 1775. Il raffinato equilibrio e l'eleganza degli ornati, collocano le acquasantiere allo stesso livello dell'altare maggiore e rimandano alla migliore produzione napoletana coeva: C. Trinchese, A. Corradini, C. Tucci, A. Gentile, con particolare attenzione alle realizzazioni di Giuseppe Sanmartino, il cui altare maggiore, nella Certosa di S. martino a Napoli (1768), costituisce modello esemplare per gli ornati delle opere ferrandinesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E13960
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbone Pugliese N., Lisanti F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 320-323
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 327
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Picca F.

FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	