

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00133464
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	motivo vegetale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1550

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1599

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

muratura/ pittura

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni
specifiche**cadute di colore, la figura è dilavata; non si vede il dottore della chiesa
a, inserito entro il motivo vegetale**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

48 A 983

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Oggetti: motivi vegetali.

NSC - Notizie storico-critiche

Una datazione al XVI secolo può essere proposta osservando come la struttura architettonica della cripta, antica pecchiara, riprenda quella della cappella degli Evangelisti del secondo quarto del XVI sec. (Padula-Motta-Lionetti, 1995, p. 141). Sicuramente all'interno di questo motivo vegetale era posta la figura di un altro dottore della chiesa; d'altra parte, il motivo decorativo è il medesimo di quello che fa da cornice al S. Girolamo. La decorazione della volta è precedente a quella dell'abside (metà sec. XVII, Padula-Motta-Lionetti, 1995, p. 141), continuando questa proprio sotto la Crocifissione (Padula-Motta-Lionetti, 1995, p. 141); d'altra parte il motivo vegetale è coevo al s. Gerolamo che può essere datato per ragioni stilistiche, ma in maniera

approssimativa, visto lo stato di conservazione, intorno alla metà del XVI sec.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 57093

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiese asceteri
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	V.I, p. 141

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI