

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133382

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

SGTT - Titolo ritratto dell'arciprete Leonardo La Greca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

<b>PVCC - Comune</b>	Matera
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dei Cappuccini
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento dei Cappuccini
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Cappuccini 27
<b>LDCS - Specifiche</b>	a sinistra dell'altare maggiore
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1741
<b>DTSF - A</b>	1741
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	frati minori cappuccini
<b>CMMD - Data</b>	1741
<b>CMMC - Circostanza</b>	ringraziamento per il finanziamento dei restauri della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ sgraffio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ sgraffio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi di guano, soprattutto sul busto in pietra

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera consta di due parti: una superiore con busto inserito in un tondo; una inferiore con lapide commemorativa di forma rettangolare. Le due parti sono unite da decorazioni a volute che si concludono, sotto la lapide, con uno stemma. Lapide e decorazioni sono in marmo graffito, il busto è in pietra scolpita.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 P 31 21 : 61 B 2 (LA GRECA, Leonardo) 11 (+52)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: La Greca Leonardo. Ecclesiastici: arciprete. Insegne ecclesiastiche. Decorazioni.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a graffito

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sotto il busto

**ISRI - Trascrizione**

D.O.M./ LEONARDO DE GRECA/ METROPOLITANAE ECCLESIAE MATERAE ARCHIPRESBITERO/ FAMILIA DIGNITATE MAGISQUE VIRTUTIBUS/ TER QUATERQUE ILLUSTRIS/ TEMPLI ALTARIS MONASTERII RUINAS/ MAGNO PROPRIOQUE AERE/ RESTAURANTI/ ELOGIUM ET STATUAM ALIBI STEMMATA NOMEN/ IN HIS QUAE FIERI FECIT SACRAE PIETATIS EXEMPLIS/ INSUPER/ CENOTAPHIUM ET SUFFRAGIA/ IN GRATITUDINIS OBSEQUIUM/ RELIGIO DIVI FRANCISCI CAPUCCINORUM/ EREXIT/ ANNO DOMINI MDCCXXXI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

La Greca

**STMP - Posizione**

sotto la lapide, al centro

**STMD - Descrizione**

caricato al centro da una torre merlata dalla quale sporge una figura guerriera che con la destra impugna una spada e con la sinistra una testa decapitata

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come testimonia l'iscrizione, l'opera fu fatta realizzare nel 1741 dai padri Cappuccini per commemorare Don Leonardo La Greca, arciprete della Cattedrale di Matera (dal 1712 al 1742 circa), che aveva finanziato il restauro della chiesa che stava per crollare. Fece fare l'altare maggiore, le cappelle laterali, il nuovo coro sopra la porta maggiore e gli stucchi decorativi e contribuì anche alla ricostruzione di altre parti del convento. In cambio della spesa di oltre duemila ducati, chiese di essere seppellito nella chiesa cappuccina (Ventura F., 1968-69, pp.294-298). Sulla data della sua morte vi sono notizie contrastanti: secondo il Nelli avvenne nel 1746, secondo altri, come il Volpe, nel 1749, mentre il registro dei defunti (dal 1747 al 1785) riporta la data del 1747.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione Ente Comunale di Assistenza
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Matera, delibera n.76
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980/01/31
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MT/ Matera
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Matera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Aldo Moro 1 - 75100 Matera (MT)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 82386
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei defunti
<b>FNTD - Data</b>	1747-1785
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol.2 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Diocesano di Matera
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Volpe F.P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	DIREZIONE SPECIALE DELLA CASSA ECCLESIASTICA PER LE PROVINCE NAPOLETANE, VERBALE di presa di possesso e formazione d'Inventario dei beni già spettanti al soppresso Monastero dei Cappuccini
<b>FNTD - Data</b>	1862
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Matera/ Ufficio del Registro Fondo Culto
<b>FNTS - Posizione</b>	b.12, fasc.42
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fotografia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cappuccini - Fotografie
<b>FNTD - Data</b>	1962
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Matera/ Fondo ECA di Matera
<b>FNTS - Posizione</b>	b.59, fasc.651
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Festa F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.116-117; p.139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ventura F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.293-301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gattini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.195; p.205
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Contillo E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.99-101
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Volpe F.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.241-243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morelli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.123; p.146; pp.148-149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Copeti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.259; p.276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.257-258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Verricelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.63; p.86; p.92
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Insedimenti francescani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.II, pp.130-132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Ruggieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.71-78
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Fragasso L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Vizziello C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: chiesa dei Cappuccini /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 82386 La chiesa in cui è ubicata l'opera in esame è nota genericamente con il nome chiesa dei Cappuccini e fu fondata nel 1563 in onore della Santissima Trinità (Bernardi F., 1985, p.258). Il Festa parla di chiesa e convento di S. Francesco dei Cappuccini (Festa F.,1875, p.116). Oggi viene da alcuni indicata come chiesa di Santa Maria Assunta, probabilmente per l'icona dell'altare maggiore.