

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133383

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 1700133383

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei Cappuccini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Cappuccini 27
LDCS - Specifiche	interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1747
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	La Greca Leonardo arciprete
--------------------	-----------------------------

CMMD - Data	sec. XVIII/ secondo quarto
--------------------	----------------------------

CMMC - Circostanza	restauri
---------------------------	----------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	incrostazioni scure, in particolare su cornici e rilievi; mancanze negli stucchi; lacune negli intonaci dipinti; fenomeni sparsi di umidità, efflorescenze e attacco biologico, in particolare su parete di ingresso e soffitto
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	Su uno sfondo di intonaco azzurro spiccano le decorazioni in stucco:
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazioni fitomorfe nei pennacchi e negli intradossi delle arcate laterali; cartigli con iscrizioni nelle chiavi d'arco e, nelle arcate centrali, anche con cherubini; sulla parete absidale decorazioni fitomorfe, angeli, cherubini e simboli sacri inquadrano la fastosa alzata dell'altare maggiore; sul soffitto voltato losanghe con tre patere e uno stemma. Sul fregio della navata principale tracce di intonaco sul rosso, probabilmente ad imitare le venature del marmo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa risale al 1563 (come ricordava un'iscrizione, non conservata, sul frontespizio) e benchè piccola, era "bella e benemente accomodata" (Ventura F, 1968-1969, p.294). Fu realizzata per volere di Felicia Sanseverino, duchessa di Gravina e contessa di Matera, che qui è sepolta insieme a sua figlia Maria Orsini, baronessa di Montescaglioso. Nonostante un primo restauro nel 1678, ad opera dell'arcivescovo Del Ryos (Festa F., 1875, p.139), agli inizi del XVIII sec. la chiesa risultava cadente. I lavori di ricostruzione iniziarono presumibilmente nel 1735 (data incisa sulla lapide accanto l'altare della famiglia Malvinni-Malvezzi), ma furono completati solo grazie ai finanziamenti dell'arciprete Leonardo La Greca che, a partire dal 1740 (Copeti A., 1982, p.276), fece realizzare anche i soffitti e le decorazioni in stucco (Volpe F.P., 1978, p.241). I lavori dovevano già essere a buon punto nell'anno seguente (poichè nel 1741 i Frati Cappuccini fecero realizzare vicino l'altare maggiore un'opera commemorativa dell'arciprete) e sicuramente potevano dirsi conclusi entro la morte dell'arciprete, che qui volle farsi seppellire (secondo il Nelli la morte avvenne nel 1746, secondo altri autori, come il Volpe, nel 1749, mentre il registro dei defunti riporta la data del 1747). Le decorazioni in stucco si possono quindi circoscrivere nell'arco cronologico 1740-1747. Le maestranze, probabilmente meridionali, hanno saputo valorizzare la struttura convenzionale della chiesa cappuccina, riprendendo e semplificando motivi tipicamente barocchi, che ritroviamo anche in altre chiese francescane lucane (in particolare San Francesco d'Assisi a Matera).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione Ente Comunale di Assistenza
ACQN - Nome	Comune di Matera, delibera n.76
ACQD - Data acquisizione	1980/01/31
ACQL - Luogo acquisizione	MT/ Matera

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Matera
CDGI - Indirizzo	Via Aldo Moro 1 - 75100 Matera (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82335
FTAT - Note	ripresa della navata sinistra dalla zona presbiteriale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82336
FTAT - Note	ripresa della navata destra dalla zona presbiteriale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82338
FTAT - Note	soffitto (la prima campata in basso è in prossimità del presbiterio)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82340
FTAT - Note	patera centrale sul soffitto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82341
FTAT - Note	patera sul soffitto, in prossimità dell'ingresso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82339
FTAT - Note	patera sul soffitto, sopra l'altare maggiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82337
FTAT - Note	presbiterio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82333
FTAT - Note	visione d'insieme dalla parete d'ingresso verso la zona presbiteriale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82334
FTAT - Note	visione d'insieme dalla zona presbiteriale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei defunti
FNTD - Data	1747-1785
FNTF - Foglio/Carta	fol.2 r.
FNTN - Nome archivio	Archivio Diocesano di Matera
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Volpe F.P.
FNTT - Denominazione	DIREZIONE SPECIALE DELLA CASSA ECCLESIASTICA PER LE PROVINCE NAPOLETANE, VERBALE di presa di possesso e formazione d'Inventario dei beni già spettanti al soppresso Monastero dei Cappuccini
FNTD - Data	1862
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Matera/ Ufficio del Registro Fondo Culto
FNTS - Posizione	b.12, fasc.42
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Festa F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	pp.116-117; p.139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ventura F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp.293-301

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gattini G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p.195; p.205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contillo E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp.99-101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe F.P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp.241-243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morelli M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p.123; p.146; pp.148-149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Copeti A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p.259; p.276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp.257-258

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Verricelli E.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p.63; p.86; p.92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Insedimenti francescani
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	v.I, p.53, p.60, pp.112-134; v.II, pp.130-132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Ruggieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp.71-78

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Fragasso L.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Vizziello C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: chiesa dei Cappuccini /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 82338 La numerazione delle arcate, su ciascun lato, prosegue dall'ingresso verso l'altare maggiore; la numerazione adottata, invece, nell'inventario del 1862 parte dall'altare maggiore. La chiesa in cui sono ubicate le decorazioni in esame è nota genericamente con il nome chiesa dei Cappuccini e fu fondata nel 1563 in onore della Santissima Trinità (Bernardi F., 1985, p.258). Il Festa parla di chiesa e convento di S.Francesco dei Cappuccini (Festa F.,1875, p.116). Oggi viene da alcuni indicata come chiesa di Santa Maria Assunta, probabilmente per l'icona dell'altare maggiore.