

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133386

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700133386

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a edicola

OGTN - Denominazione /dedicazione altare della famiglia Malvinni Malvezzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	MT
<b>PVCC - Comune</b>	Matera
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dei Cappuccini
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento dei Cappuccini
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Cappuccini 27
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata laterale sinistra, primo altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1735
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1747
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Malvinni Domenico duca di Santa Candida
<b>CMMD - Data</b>	1735
<b>CMMC - Circostanza</b>	restauri
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura/ marmorizzazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	520
<b>MISL - Larghezza</b>	310
<b>MISP - Profondità</b>	178

<b>MISV - Varie</b>	altezza e profondità includono il gradino
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consistenti depositi di guano; erosione della pietra; lacune nell'intonaco
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare a edicola, sopraelevato di un gradino. Paliotto in pietra, dipinto a finto marmo, con decorazioni fitomorfe in rilievo. Mensa aggettante retta da mensole a doppia voluta. Su ciascun pilastro laterale, stemma in rilievo della famiglia Malvinni Malvezzi, sormontato da corona e inserito in una cornice poligonale, affiancata da decorazioni a volute. Predella a due gradini. Alzata definita da pilastri doppi composti e trabeazione con risalti in corrispondenza degli stessi. Timpano mistilineo spezzato, con al centro conchiglia sormontata da croce raggiata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Malvinni Malvezzi
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	ai lati del paliotto
<b>STMD - Descrizione</b>	di rosso al capriolo d'argento, accostato da tre croci ottagonone dello stesso
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare fu realizzato nel 1735 da Domenico Malvinni, duca di Santa Candida, come testimonia la lapide sulla sinistra, realizzata nello stesso anno in memoria della defunta suor Chiara Malvinni. Non è tuttavia da escludere che abbia subito ulteriori interventi negli anni successivi, dal momento che, secondo il Copeti, nel 1740 la chiesa era "caduta" e fu ricostruita a spese dell'arciprete La Greca, con suppliche del Procuratore Donato Domenico Enselmi (Copeti A., 1982, p.276). Il Nelli, parlando degli interventi sulla chiesa dei Cappuccini, specifica che tutte le cappelle furono rifatte prima della morte dell'arciprete (Ventura F., 1968-1969, p.297), avvenuta secondo lui nel 1746. Altri autori, come il Volpe, riportano la data del 1749, mentre nel registro dei defunti (dal 1747 al 1785) risulta la data del 1747. Quindi è probabile che tra 1740 e 1747 anche questo altare abbia subito ulteriori interventi. Il Nelli, inoltre, precisa che le cappelle furono rifatte "alla moderna maniera, benemente adornate di quadri e lavori" ed, in particolare, le tre della navata laterale sinistra furono accomodate a spese dei Frati e di alcuni devoti (alludendo probabilmente alla famiglia Malvinni Malvezzi). Nell'inventario del 1862, art.2°, viene esplicitamente tralasciato questo altare in quanto della suddetta famiglia, di conseguenza non sappiamo quale fosse la pala d'altare

originaria. Attualmente c'è un cartone dipinto, di recente fattura, raffigurante la Madonna del Rosario affiancata, sulla sinistra, da S. Domenico inginocchiato nell'atto di ricevere il rosario da Gesù Bambino, sulla destra da Santa Caterina da Siena.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione Ente Comunale di Assistenza
ACQN - Nome	Comune di Matera, delibera n.76
ACQD - Data acquisizione	1980/01/31
ACQL - Luogo acquisizione	MT/ Matera

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Matera
CDGI - Indirizzo	Via Aldo Moro 1 - 75100 Matera (MT)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 82383

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei defunti
FNTD - Data	1747-1785
FNTF - Foglio/Carta	fol.2 r.
FNTN - Nome archivio	Archivio Diocesano di Matera
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Volpe F.P.
FNTT - Denominazione	DIREZIONE SPECIALE DELLA CASSA ECCLESIASTICA PER LE PROVINCE NAPOLETANE, VERBALE di presa di possesso e formazione d'Inventario dei beni già spettanti al soppresso Monastero dei Cappuccini
FNTD - Data	1862
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Matera/ Ufficio del Registro Fondo Culto
FNTS - Posizione	b.12, fasc.42
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Festa F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	pp.116-117; p.139

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ventura F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.50-53, pp.293-301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gattini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.195; p.205
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Contillo E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.99-101
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Volpe F.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.241-243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morelli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.123; p.146; pp.148-149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Copeti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.259; p.276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.257-258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Verricelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.63; p.86; p.92
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Insedimenti francescani

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I, p.53, p.60, pp.112-134; v.II, pp.130-132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Ruggieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.71-78
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Fragasso L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Vizziello C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: chiesa dei Cappuccini /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 82383 La chiesa in cui è ubicato l'altare in esame è nota genericamente con il nome chiesa dei Cappuccini e fu fondata nel 1563 in onore della Santissima Trinità (Bernardi F., 1985, p.258). Il Festa parla di chiesa e convento di S. Francesco dei Cappuccini (Festa F.,1875, p.116). Oggi viene da alcuni indicata come chiesa di Santa Maria Assunta, probabilmente per l'icona dell'altare maggiore. Il criterio che si è preferito adottare per la numerazione degli altari parte, su ciascun lato, dall'ingresso verso l'altare maggiore, mentre la numerazione adottata nell'inventario del 1862 parte dall'altare maggiore.