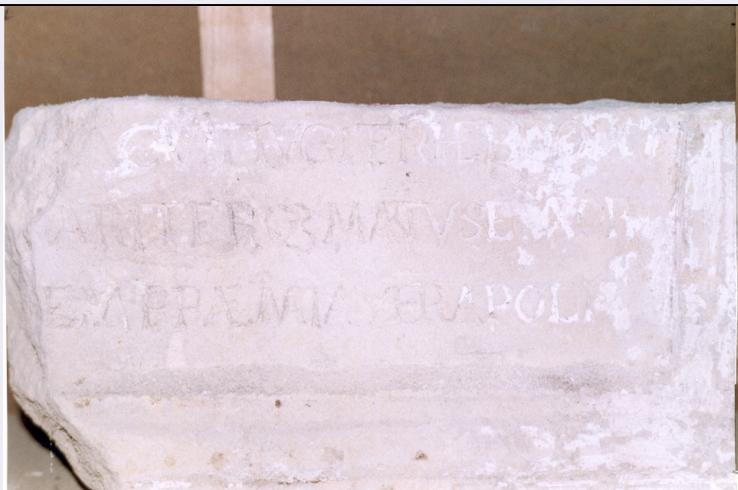


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 17       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00133509 |
| ESC - Ente schedatore           | S24      |
| ECP - Ente competente           | S24      |

## OG - OGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |            |
| OGTD - Definizione     | lapide     |
| OGTV - Identificazione | frammento  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |            |
| SGTI - Identificazione | iscrizione |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |            |
|---|------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |            |
| PVCS - Stato  | Italia     |
| PVCR - Regione  | Basilicata |
| PVCP - Provincia  | MT         |
| PVCC - Comune   | Matera     |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |            |
|------------------|------------|
| PRVR - Regione   | Basilicata |
| PRVP - Provincia | MT         |
| PRVC - Comune    | MATERA     |

## PRC - COLLOCAZIONE

|   |   |
|---|---|
| <b>SPECIFICA</b>                            |   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 2002/02/06  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | secondo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1525  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1549  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra/ incisione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | l'opera è frammentaria e poco leggibile                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lapide con iscrizione.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | entro un frammento  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | (...)TIMO FR(...)/(...)ARITEROB(...)MMATUS LA/E(...)APPAEM<br>(...)VERAPOLA |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le poche notizie pervenuteci di questa chiesa sono state tracciate da Volp e (Volpe, 1979, pp.210-211) e riprese poi dagli studi successivi (La Scaletta, 1966, pp.301-302; Padula-Motta-Lionetti, 1995, pp.165-166). Nel 1467 la famiglia Ciminelli, che si era prodigata nel restaurarla, otte nne da papa Paolo II una Bolla di jus patronato che mantenne sino al 1646 quando terminò la di lui linea maschile; si ricordano quattro abati, appar tenenti a questa famiglia (Volpe, 1979, p. 210). Per via femminile il patr onato della chiesa passò alla Famiglia Venusio, e da questa alla Gattini ( Volpe, 1979, p. 211). Nel 1700 la chiesa fu completamente rinnovata con la costruzione di pilasti, volte e nuovi altari, per i quali furono utilizzati sculture già esistenti e nel 1755 venne anche realizzata la facciata (Padula-Motta-Lionetti, 1995, p.166). L'iscrizione potrebbe provenire da qualche altare o qualche tomba. Purtrop po però la chiesa di S. Pietro Barisano è stata abbandonata in seguito all o sfollamento dei Sassi e tra il 1952 1 il 1993, anno in cui è stata murata, ha subito atti di vandalismo (Padula-Motta-Lionetti,1995, p.166) che rende difficile capire da dove provengano i frammenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE MT E 20264        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Chiese rupestri di Matera |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1966                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. I, pp. 292-293         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Volpe F.P.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V.I, pp. 210-211       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Padula M./ Motta C./ Lionetti G. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1995                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. I, p. 151                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2004            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Castelluccio G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | De Leo M. G.    |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Madio G.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**