SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00124529
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Basilicata

PVCP - Provincia

PZ

PVCC - Comune

Potenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino

LDCN - Denominazione Villa S. Maria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA	
DTSI - Da	1940	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1960	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lucana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	m.	
MISA - Altezza	5	
MISL - Larghezza	5	
MISP - Profondità	3	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	buono	
	buono	
conservazione	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture. E VINCOLI	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture. E VINCOLI ECA proprietà Ente pubblico territoriale	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	La vasca della fontana è a forma di quadrifoglio. In ciascuno dei quattro lobiè la statua di un giovinetto che stringe il collo di un'oca mentre al centro, in piedi su una tartaruga, è una figura con il braccio sinistro proteso in avanti ela mano destra che regge il capo appena reclinato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rispetto alla costruzione della villa o la periodo in cui sono state realizzate le altre sculture che iin essa si custodiscano, questa fontana è certamente più tarda: lo rivelano, infatti, il disegno della vasca, i temi e lo stile con cui sono state realizzate le sculture. E VINCOLI ICA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Potenza CAP 85100 - Potenza (PZ)	

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 16395 F	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT F 16396	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT F16396	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Loguercio G.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Grimaldi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	