

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133335

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700133325

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole e Onfale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia

MT

PVCC - Comune

Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

opificio

LDCN - Denominazione

Laboratorio di restauro-Deposito SPSAE MT

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Via della Tecnica

LDCS - Specifiche

deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Basilicata

PRVP - Provincia

MT

PRVC - Comune

MATERA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

gentilizio

PRCD - Denominazione

Palazzo Malvinni Malvezzi

PRCS - Specifiche

primo piano, "stanza da letto seguente la galleria", porta di accesso al "camerino laterale", ovvero alla stanza attigua

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

2003

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1796

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1796

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

conto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito napoletano

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

212

MISL - Larghezza

80

MISV - Varie

misure del telaio

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappi; buchi; schizzi di calce

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	94 L 24 : 92 D 18 (ARCO) : 25 H 21 30
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Eroi: Ercole. Personaggi: Onfale. Divinità minori: Cupido. Figure femminili. Personificazioni: fiume.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto è parte di un ciclo di quattordici tele, con soggetti mitologici ed epici, che decoravano, in qualità di sovrapporte, tre differenti ambienti del palazzo ducale, ciascuno caratterizzato da una diversa destinazione d'uso e da un proprio tema iconografico. Quattro le tele della "stanza da letto seguente alla galleria" del primo piano, così menzionata nell'inventario dell'eredità del defunto Duca Domenico Malvezzi, stilato dal notaio Giuseppe Battista nel 1888 alla presenza del nipote Marco Malvezzi, nel quale, tuttavia, non vi è alcun cenno ad esse in quanto non ritenute beni mobili. Analogamente, nel contratto di acquisto del palazzo da parte della Provincia di Matera in data 20 febbraio 1960, non sono espressamente indicate poiché considerate parte integrante dell'edificio e, dunque, immobili per destinazione. Si assume la data 1796, apposta sul retro della tela "Il giudizio di Paride" a datazione dell'intero ciclo e si ipotizza la derivazione del soggetto da un disegno o da una incisione di riproduzione di un dipinto di altro artista, come evidenziato per altre tele del medesimo ciclo.</p> <p>Imprescindibile il confronto con le dodici tele di soggetto mitologico del palazzo Ferraù di Matera prodotte se non dalla stessa mano quantomeno dalla stessa bottega: comuni la soluzione compositiva della lastra di pietra che funge da basamento ed il fondo scuro dal quale emergono i personaggi.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Malvezzi Vincenzo, Eleonora, Alessandrina, Domenico
ACQD - Data acquisizione	1960
ACQL - Luogo acquisizione	MT/ Matera

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Matera
CDGI - Indirizzo	Via Ridola, 60 - 75100 Matera (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 80126

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 80127

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 80521

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

Battista G.

FNTT - Denominazione

Inventario dell'eredità del fu Duca Domenico Malvezzi (copia)

FNTD - Data

1888

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Matera/ Fondo Malvinni Malvezzi

FNTS - Posizione

reg. 40

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

I Segni dell'Arte

MSTL - Luogo

Matera

MSTD - Data

2002-2003

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Di Pede M.

FUR - Funzionario responsabile

De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: MT
Palazzo Malvinni Malvezzi /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 80126
Cornice lignea dipinta con applicazioni di fregi intagliati e dorati, riproducenti motivi fogliacei, nastri e grifoni. Bene vincolato ope legis poi
ché di proprietà di un Ente locale.