SCHEDA

an acres	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00133350
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
EPR - Ente proponente	S41
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sogno di Giacobbe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Ferrandina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1781
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Carella Domenico Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1721/ 1813	
AUTH - Sigla per citazione	00000306	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	270	
MISL - Larghezza	145	
MIST - Validità	ca.	
FRM - Formato	mistilineo	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su cinque pezzi di tela cuciti insieme in senso verticale; colloca to al centro della volta.	
DESI - Codifica Iconclass	71 C 31 21 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Antico Testamento. Personaggi: Giacobbe. Figure: angeli. Abbigliamento. Oggetti: scala.	
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio di pittura barocchetta di destinazione privata, la tela, parte di un ciclo di dipinti ispirati ad episodi dell'Antico e del Nuovo Testamento che decorano cinque stanze del palazzo già appartenuto alla famiglia De L eonardis, rivela la personale esperienza artistica elaborata a Napoli a m e tà del XVIII secolo da Domenico Antonio Carella che si mostra, in questa c ircostanza, memore di modelli iconografici di Francesco Solimena, di cu i p eraltro è stato ritenuto allievo. La scena notturna è solo parzialmen te r ischiarata dalla visione onirica della scala sulla quale si palesano gli a ngeli del noto brano vetero testamentario (Genesi 28, 12-17).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1984	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)	
NVCE - Estremi provvedimento	1978/11/13	

NVCD - Data notificazione	1978/12/06	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)	
NVCE - Estremi provvedimento	1978/11/13	
NVCD - Data notificazione	1978/12/18	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 41656	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Barbone Pugliese N.	
BIBD - Anno di edizione	1987	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-151	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2004	
CMPN - Nome	Di Pede M.	
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		