

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133353

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

EPR - Ente proponente S41

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre Ebrei nella fornace ardente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Ferrandina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	fanciulli nella fornace ardente
ROFA - Autore opera finale /originale	Tiso Oronzo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1763
ROFC - Collocazione opera finale/originale	LE/ Casarano/ Chiesa Madre
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1781
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carella Domenico Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1721/ 1813
AUTH - Sigla per citazione	00000306
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	57
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto collocato su un'unghia soprastante la lunetta.
DESI - Codifica Iconclass	71 P 13 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Antico Testamento. Personaggi: re Nabuchodonosor; fanciulli; servo. Figure: angelo. Abbigliamento. Costruzioni: fornace. Sculture: statua.
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio di pittura barocchetta di destinazione privata, parte di un ciclo di dipinti ispirati ad episodi dell'Antico e del Nuovo Testamento che decorano cinque stanze del palazzo già appartenuto alla famiglia De Leonardis, il dipinto propone l'episodio narrato nel libro di Daniele (Daniele 3, 1 - 50) con la raffigurazione dell'intervento salvifico dell'angelo in favore dei tre giovani. Le ridotte dimensioni della tela inducono Carella a concentrarsi sulla figura, maestosa e severa del re Nabuchodonosor, posta in forte evidenza, senza rinunciare tuttavia a costruire la scena per successione di piani e a far leva sul carattere narrativo ricorrendo a gesti altamente eloquenti e pennellate mosse e vibranti. Il riferimento all'opera di soggetto analogo di Oronzo Tiso, datata 1763 e conservata nella chiesa martrice di Casarano, confermerebbe le capacità "prensili" del Carella. Il medesimo tema è dipinto da Francesco Carella, all'interno di un ciclo di tele con storie vetero e neo testamentarie, per il palazzo marchese di Adelfia (BA), dove questi firmò e datò 1782 la decorazione pittorica delle volte di alcuni ambienti (Barbone Pugliese, 1987).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1984
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1978/11/13
NVCD - Data notificazione	1978/12/06
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1978/11/13
NVCD - Data notificazione	1978/12/18
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 41659
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbone Pugliese N.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-151
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Di Pede M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	