

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133393

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
PVCL - Località	Murtecchia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rupestre
LDCN - Denominazione	Cripta della Madonna degli Angeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	coordinate: 33T XF 36410355
LDCS - Specifiche	vano sinistro, parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1250
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1274
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rimangono tracce, il volto è stato asportato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personaggi: San Pietro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro clipei ai lati della testa
ISRI - Trascrizione	S. (PETRAUS)
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine di S. Pietro, con l'iscrizione inserita entro clipei, rimanda probabilmente a modelli iconici; una datazione al terzo/quarto del XIII secolo può essere proposta, per ragioni stilistiche, potendo confrontare l'opera con altri omonimi diffusi nel territorio di Taranto, simili per modo di rendere i tratti del viso, di tornire i volumi (per esempio quello presente nella cripta di S. Gregorio a Mottola). Purtroppo dell'immagine restano solo frammenti ed una foto che, vista la tendenza essenzialmente grafica dell'opera, potrebbero far pensare anche ad una datazione al primo quarto del sec. XIII, datazione che ritengo, come già evidenziato meno probabile per l'assenza di opportuni confronti. È interessante osservare, infine, come il santo presenti caratteri comuni ad altre opere campite nella cripta, come il S. vegliardo, probabilmente S. Antonio abate, o il S. Nicola della zona presbiteriale, tanto da far pensare che siano opera di un unico maestro: si possono notare, infatti, un simile modo di tagliare gli occhi, di delineare la cannula nasale, il tipico inserimento del titolo nei clipei. Per l'iscrizione nella forma S. Petraus si veda Le chiese rupestri di Matera, 1966, p. 238.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	esproprio
ACQN - Nome	Carenza Benito/ Cellammare Pasana Antonietta
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	MT/ Matera
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Matera

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT F 3459
FTAT - Note	veduta d'insieme
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiese rupestri di Matera
BIBD - Anno di edizione	1966

BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tommaselli M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 69
BIBI - V., tavv., figg.	v.I, p. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Madonna degli Angeli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: F 3459 Nel 1962 è stato asportato il viso di quest'opera in seguito ad un tentativo di furto (Corriere Meridionale, 13 maggio 1962). Le notizie sull'esproprio e sulla proprietà della cripta sono state fornite dall'Ente di Gestione e del Parco Storico Naturale delle Chiese rupestri.