

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126080         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino tra angeli e Santi |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT         |

|   |                      |
|---|----------------------|
| PVCC - Comune                                       | Aliano               |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                      |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                      |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                      |
| PRVR - Regione                                      | Basilicata           |
| PRVP - Provincia                                    | MT                   |
| PRVC - Comune                                       | Aliano               |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                      |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                      |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XVII            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                      |
| DTSI - Da   | 1650                 |
| DTSF - A  | 1650                 |
| DTM - Motivazione cronologia                        | data                 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                      |
| AUT - AUTORE  |                      |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                | firma                |
| AUTN - Nome scelto                                  | De Laurentis Attilio |
| AUTA - Dati anagrafici                              | 1601/ 1652           |
| AUTH - Sigla per citazione                          | 00000120             |
| CMM - COMMITTENZA                                   |                      |
| CMMN - Nome   | Paira Rosa           |
| CMMF - Fonte  | iscrizione           |
| MT - DATI TECNICI                                   |                      |
| MTC - Materia e tecnica                             | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE  |                      |
| MISA - Altezza                                      | 220                  |
| MISL - Larghezza                                    | 178                  |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |                      |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |                      |
| STCC - Stato di conservazione                       | buono                |
| RS - RESTAURI                                       |                      |
| RST - RESTAURI                                      |                      |
| RSTD - Data   | 1975                 |
| RSTE - Ente responsabile                            | SBAS MT              |
| RSTN - Nome operatore                               | Grelle A.            |
| RSTN - Nome operatore                               | Fransesini M.        |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

La Madonna è al centro, seduta su nubi, con il Bambino benedicente tra le braccia, circondata da angeli due dei quali sorreggono la corona. Ai suoi piedi sono riconoscibili: sulla sinistra San Giuseppe con il bastone fiorito, Santa Caterina affiancata da una ruota dentata; sulla destra Sant'Antonio che regge un libro e un giglio e San Francesco che stringe al petto una croce.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Santa Caterina; Sant'Antonio; San Francesco. Attributi: (Madonna) corona; (San Giuseppe) bastone fiorito; (Santa Caterina) ruota dentata; (Sant'Antonio) giglio; libro; (San Francesco) croce.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in un cartiglio al centro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

ROSA PAIRA / P. SUA DEVOTIONE F.F. / A.D. 1650

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

su di un lembo della veste di Santa Caterina

**ISRI - Trascrizione**

Attilius / de Laurentiis a' / [...] / pingé / bat

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto reca la firma dell'autore Attilio de Laurentis, posta con scarsissimo risalto su di un lembo della veste di Santa Caterina. Maggiore evidenza è data invece al nome della committente (Rosa Paira) e alla data di esecuzione dell'opera (1650), chiaramente leggibili in un cartiglio posto centralmente nella zona inferiore del dipinto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 762 B

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente



|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | La Selva I.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Convenuto A.            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Lopez M.C.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |