# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 17 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00122700 |
| **ESC - Ente schedatore** | C 337 (L.160/88) |
| **ECP - Ente competente** | S24 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | calice |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Basilicata |
| **PVCP - Provincia** | PZ |
| **PVCC - Comune** | Brienza |
| **LDC - COLLOCAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Basilicata |
| **PRVP - Provincia** | PZ |
| **PRVC - Comune** | Brienza |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1839 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1872 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | punzone |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega napoletana |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | punzone |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | argento |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 24.5 |
| **MISD - Diametro** | 11 |
| **MISV - Varie** | diametro coppa: 9 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Base mistilinea e rialzata, riccamente decorata da girali e fiori; nodo a scettro decorato nelle lobature a palmette e tralcio d'acanto; nella fascia intermedia tre composizioni vegetali in archi; sottocoppa troncato da un serto stilizzato, con tre fastigi floreali. La coppa slabbrata è dorata internamente. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | punzone |
| **STMQ - Qualificazione** | stato |
| **STMI - Identificazione** | regno di Napoli |
| **STMP - Posizione** | sull'orlo della base |
| **STMD - Descrizione** | croce, N 8 |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | punzone |
| **STMQ - Qualificazione** | argentiere |
| **STMI - Identificazione** | n. i. |
| **STMP - Posizione** | orlo della coppa |
| **STMD - Descrizione** | L P |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il calice in esame, dalla resa molto discutibile, è d'astrazione tardo neoclassica per l'affollato e polivalente repertorio decorativo e la resa molto grossolana dello sbalzo. E opera dello sconosciuto argentiere napoletano, siglato L P; reca impresso più volte il bollo di Stato in vigore dal 1839 fino all'unità d'Italia, composto dalla croce ad indicare la sacralità dell'oggetto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MT 44361 E |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1985 |
| **CMPN - Nome** | Bibbo F. L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Convenuto A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1996 |
| **RVMN - Nome** | Albanese F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Fragasso L. |

| | |
|---|---|
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |