

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00122741
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	attributo iconografico di immagine sacra
OGTN - Denominazione /dedicazione	perizoma della statua di Cristo Cricifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Brienza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Brienza

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1890

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** bottega napoletana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** rame/ doratura

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 34

**MISL - Larghezza** 43

**MISP - Profondità** 16

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** rotture

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il tornito e dorato perizoma dal pannello fluente con nodo laterale è fregiato da incisioni floreali e castoni colorati (blu e bianchi). Un motivo a volute d'acanto affrontate e denti di sega profila all'esterno l'avvolgente arredo sacro.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** sul pendente

**ISRI - Trascrizione** A DEVOZIONE DEL SAC. TE RAFFAELE PAGANO 1895

**NSC - Notizie storico-critiche** Il perizoma ricopre il maestoso Crocifisso nelle solennità religiose. L'effetto cromatico traspare dal dorato di fondo in contrasto con le

pietre policrome, secondo il diligante gusto eclettico.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1895

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 44351 E

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1985

**CMPN - Nome** Bibbo F. L.

**FUR - Funzionario responsabile** Convenuto A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Albanese F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2007

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)