

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123926        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 1700123926 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | transito della Madonna |
|------------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT         |
| PVCC - Comune    | Tricarico  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1612   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1612   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ferri Pietro Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XVII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000112   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 200  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 265  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1978   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAS MT  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | dipinto  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Gli affreschi fanno parte della decorazione di tutta la chiesa, portata a termine nel 1612 dal pittore di Tricarico Pietro Antonio Ferri, come attesta la sua firma in una parte di essa. Del Ferri non si conosce nulla, restano soltanto gli affreschi e le tele di questa chiesa, gli affreschi della chiesa di S. Chiara e alcune tele nella Cattedrale. In questo ciclo è maggiormente riscontrabile l'influsso di Federico Barocci, filtrato attraverso i manieristi napoletani, mentre in alcune parti non mancano i riferimenti ai grandi del Rinascimento, riprodotti fedelmente. La presenza degli aiuti si nota specialmente nella parte superiore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 2663 B

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Arslan W.

**BIBD - Anno di edizione**

1928

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 81-90

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Valente C.

**BIBD - Anno di edizione**

1932

**BIBH - Sigla per citazione**

00000086

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 90

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lucania Calabria

**BIBD - Anno di edizione**

1938

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 83-84

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Valente C.

**BIBD - Anno di edizione**

1948

**BIBH - Sigla per citazione**

00000085

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 27

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Testini P.

**BIBD - Anno di edizione**

1949

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 513-514

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Contillo E.

**BIBD - Anno di edizione**

1960

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 12-14

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Basilicata Calabria

**BIBD - Anno di edizione**

1965

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000139                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 167   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Zampino M.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1965   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 326-332                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Miceli D.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Castelnovi G. V.                               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Albanese F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Madio G. C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |