

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123998 |
| ESC - Ente schedatore | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 7 |
| RVER - Codice bene radice | 1700123998 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Santo vescovo |
|------------------------|---------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Tricarico |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1611 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---------------------------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Ferri Pietro Antonio |
|---------------------------|----------------------|

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XVII |
|-------------------------------|------------------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000112 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe profonde, ampie lacune, colori anneriti |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
|----------------------------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi fanno parte della decorazione dell'intera cappella con scene cristologiche e figure di santi, portata a termine nel 1611 dal pittore di Tricarico Pietro Antonio Ferri con aiuti, su commissione delle Clarisse dell'annesso convento; del pittore non si hanno notizie, resta solo la sua firma in questi dipinti, in un ciclo di affreschi nella chiesa del Carmine di Tricarico e in alcuni eseguiti fra il 1607 e il 1613. Gli affreschi sono menzionati in tutte le guide. Il Ferri è un eclettico, come bene ha osservato l'Arslan che arriva a copiare intere composizioni altrui. I suoi modelli preferiti sono i grandi del Rinascimento, i manieristi napoletani, soprattutto Francesco Curia, Federico Barocci, il Parmigianino. L'elemento caratteristico costante del suo stile è la fisionomia dei personaggi; in questa parete spetta al maestro la Visitazione e il tondo con i Santi Giovanni e Paolo; il resto è opera degli aiuti, almeno per quello che le cattive condizioni dei dipinti consentono di vedere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 1934 B |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rolfs V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arslan W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.87 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Rinaldis A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arslan W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.324-325 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Valente C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000086 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.90 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lucania Calabria |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.83-84 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ortolani S. |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Valente C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000085 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.27 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Testini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1949 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.514 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Causa R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1957 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Contillo E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.12-14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Basilicata Calabria |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000139 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.167 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zampino M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.326-332 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Abbate F. / Previtali G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | v.II, pp. 827-911 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Causa R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rotili M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Miceli D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Castelnovi G. V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Gigante R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |