

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00124087

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1700124087

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa commemorativa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Tricarico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Tricarico

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1745
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1745
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	smembrato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Targa con iscrizione su fondo grigio e bordo verde scuro con volute intagliate alle estremità.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nello specchio grafico
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OB MAGNUM AMOREM ERGA ARCANGELUM MICHAELEM / DOMINUS NICOLAUS FERRO DE FRANCISCO EREXIT 1745

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare era stato commissionato da un membro della famiglia Ferri, che aveva il palazzo di fronte alla chiesa, abitato ancora adesso dagli ultimi discendenti; si tratta della stessa famiglia alla quale apparteneva il pittore Pietro Antonio, attivo nella prima metà del '600 e autore di dipinti nelle chiese del Carmine e di S. Chiara a Tricarico. In sagrestia si conserva anche il dipinto che era esposto nella cornice. Riprende l'uso degli altari lignei diffusi nella regione anche in epoche più antiche come pure in Calabria.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 5924 E

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Miceli D.
FUR - Funzionario responsabile	Castelnovi G. V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Gigante R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)